

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Владимира «Детский сад № 50»

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 32 от 29.08.2023
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 50»

С.В. Приходько



СОГЛАСОВАНА
Родительским комитетом
29.08.2023

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
города Владимира «Детский сад № 50»



Владимир, 2023г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Владимира «Детский сад № 50»

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 32 от 29.08.2023
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 50»
_____ С.В. Приходько

СОГЛАСОВАНА
Родительским комитетом
29.08.2023

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
города Владимира «Детский сад № 50»



Владимир, 2023г.

Содержание:

Общие положения	
I. Целевой раздел	
1. Обязательная часть.	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей	
1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы — Планируемые результаты освоения Программы — Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов - Перечень оценочных материалов	
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II. Содержательный раздел	
2. 1. Обязательная часть. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям: — социально-коммуникативное развитие — познавательное развитие — речевое развитие — художественно-эстетическое развитие — физическое развитие	
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик способы и направления поддержки детской инициативы	
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3. Программа воспитания . Пояснительная записка	
2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания — Направления воспитания Целевые ориентиры Программы воспитания	
2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания	
2.3.2.1. Уклад ДОО: — цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия — принципы жизни и воспитания ДОО — образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж — отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО — ключевые правила ДОО — традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО — особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	
2.3.2.2. Воспитывающая среда ДОО: — условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе — условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	
2.3.2.3. Общности образовательной организации:	

<ul style="list-style-type: none"> — ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности — особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей 	
2.3.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях	
<p>Формы совместной деятельности в образовательной организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Работа с родителями (законными представителями) — События ДОО: <ul style="list-style-type: none"> — проекты воспитательной направленности — праздники — общие дела — ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка) — режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее) — свободная игра — свободная деятельность — Совместная деятельность в образовательных ситуациях: перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО или запланированы — Организация предметно-пространственной среды — Социальное партнерство: <ul style="list-style-type: none"> ○ перечень конкретных позиций, имеющих в ДОО или запланированных ○ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий ○ участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности — реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами 	
2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания	
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями	
2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы <ul style="list-style-type: none"> — Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования — Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся 	
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.6. Комплексно-тематическое планирование, календарный план воспитательной работы	
III. Организационный раздел	
3.1. Обязательная часть	
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	
3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	
3.1.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.7. Кадровые условия реализации Программы	
3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений — Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	
IV. Дополнительный раздел	
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа	
4.2. Используемые Программы	
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	
Приложения к Программе	
Краткая презентация к программе	

Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Владимир «Детский сад № 50» (далее – Программа) – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии:

- с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Срок действия Программы не ограничен, Программа действует до принятия новой.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания

обучающихся»

— Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

— Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

— Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

— Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

— Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

— Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

— Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Владимир «Детский сад № 50»;

— Программа развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Владимир «Детский сад № 50».

Срок действия Программы не ограничен, Программа действует до принятия новой.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности

детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения и до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

І. Целевой раздел Программы

Обязательная часть.

Пояснительная записка. Цели и задачи Программы.

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Цели ФГОС ДО:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФГОС ДО:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной

направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью Программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Характеристики особенностей развития детей.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 1,5 до 7 лет и обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Возрастные особенности развития детей раннего возраста (от 1,5 до 3 лет).

Социальная ситуация развития.

Ранний возраст является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детской организации). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты, ребенок начинает усваивать нормы поведения. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее, развиваются навыки самообслуживания, продолжает развиваться двигательная активность, предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным, однако движения в этом возрасте еще несовершенные, неточные, они не согласованы и часто замедлены. Малыши быстро утомляются.

Предметная деятельность является ведущей и определяет основные изменения в жизни ребенка. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только

инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основная форма мышления - наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я», включающий представления о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Таким образом, можно выделить следующие ведущие достижения (новообразования) в раннем детстве в сферах деятельности, познания и личности:

- складывается предметная деятельность, развивается общение со взрослыми, зарождается общение со сверстниками, возникают предпосылки игровой и продуктивной деятельности;
- формируется предметное восприятие как центральная познавательная функция, осваивается наглядно-действенная форма мышления, возникает воображение и знаково-символическая функция сознания, ребенок переходит к активной речи;
- возникает личное действие и личное желание, складывается предметное отношение к действительности, главным новообразованием выступает гордость за собственные достижения, осознание образа «Я».

Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности развития детей 3 - 4 лет.

Социальная ситуация развития.

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период стремления к самостоятельности, овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Т.е. на четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений. Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи, постепенно выходит за пределы семейного круга, начинает осознавать, что он — индивидуальность), развивается способность к идентификации с людьми, с образами героев художественных произведений. Происходит дальнейшее усвоение норм поведения, а также различных форм общения (его общение становится внеситуативным). Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными

возможностями. Это противоречие разрешается через развитие ролевой игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте и позволяет моделировать жизнь взрослых.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К особенностям относят: высокие энергозатраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки.

Значительное влияние на развитие ребёнка оказывает игровая деятельность. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности. В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребёнка. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Ребенок четвертого года жизни интенсивно осваивает и другие виды деятельности.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Формируется способность к целеполаганию: ребенок может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие, преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Младшие дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. На основе наглядно-действенного к четырем годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

У детей 3 – 4 лет происходит активное развитие речи: младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения, развивается звуковая сторона речи, ее грамматический строй, интенсивно растёт словарный запас ребёнка, детьми усваиваются тонкие закономерности как морфологического (строение слова), так и синтаксического (построение фразы) порядка.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате

целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка. Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. При этом дети в значительной мере ориентируются на оценку взрослого (воспитателя, родителей).

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Таким образом, можно выделить следующие центральные новообразования данного возраста:

- новая внутренняя позиция;
- соподчинение мотивов;
- самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

Возрастные особенности развития детей 4 - 5 лет.

Социальная ситуация развития.

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии. На пятом году жизни ребёнок - субъект социальных отношений и игровой деятельности. Также у детей активно развивается потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях,

проявляющаяся в любознательности и многочисленных вопросах, которые ребенок задает взрослому – именно этот возраст принято называть возрастом «почемучек». Именно эти сферы жизнедеятельности ребенка (познавательная активность, социальные отношения и игра) оказывают наибольшее влияние на совершенствование его психических процессов и личностное развитие.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности: дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу, лепить предметы, состоящие из нескольких частей.

Усложняется конструирование: постройки могут включать 5–6 деталей, формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте речь становится предметом активности детей: улучшается произношение звуков и дикция, дети удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы, развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию

образа «Я» ребенка, его детализации.

Таким образом, основные достижения (новообразования) данного возраста связаны со следующими аспектами:

- с развитием игровой деятельности и появлением ролевых и реальных взаимоотношений;
- с развитием изобразительной деятельности, с конструированием по замыслу, планированием;
- с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- с развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;
- с формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5 - 6 лет.

Социальная ситуация развития.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству (этот возраст — пик развития фантазии и вымысла). Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях, осваивает большинство необходимых ему навыков самообслуживания. Ребёнок в этом возрасте уже осознал себя как личность, имеет собственное мнение, становится сознательно самостоятельным, собственное «Я» его интересует меньше, чем мирвокруг, интерес, в первую очередь, направлен на сферу взаимоотношений между людьми. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности, он начинает осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых.

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Дети уже могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли, включаться в ролевые диалоги. Игровое

взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с привлекательностью роли, с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными, наблюдается способность к организации игрового пространства. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение подвижным и спортивным играм.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора, могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала, овладевают обобщенным способом обследования образца, способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала. При этом они осваивают два

способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков (например, бежать, подбрасывая мяч). Ребёнок любит бегать, соревноваться,

учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления: дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские.

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины: чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о «Я-реальном» и «Я-идеальном» дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила, у него формируется привычка нравственного поведения.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (гордость, стыд, дружба). К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями; также у ребенка развиваются произвольность и волевые качества.

Таким образом, достижения (новообразования) этого возраста характеризуются следующими показателями:

- распределением ролей в игровой деятельности, структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы;
- восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов;
- развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений);
- развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

Возрастные особенности развития детей 6 - 7 лет.

Социальная ситуация развития.

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. В 6 – 7 лет ребёнок - субъект переживания внутренней жизни.

Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму.

Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к

наглядно-образному и в конце периода - к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы - показатели развития любознательности. На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить своё собственное поведение. Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия - наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь - ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее: восприятие превращается в особую познавательную деятельность; зрительное восприятие становится одним из ведущих. Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов).

У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени,

чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Воображение формируется в игровой и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы после произвольного внимания.

В 6 - 7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6 - 7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

В отношениях со сверстниками детям 7-го года жизни свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения дети выражают активное отношение к

собственной жизни, у них развивается эмпатия, сочувствие.

В развитии эмоциональной сферы у ребёнка проявляется устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности, оказывается ценным; то, что связано с игрой, - менее важным. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего - оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно

адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

В этот возрастной период игровая деятельность продолжает оставаться ведущей. В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При

организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Таким образом, в подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст - его основные достижения (новообразования) связаны со следующими аспектами:

- с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры;
 - с освоением форм позитивного общения с людьми;
 - с развитием половой идентификации;
 - с формированием позиции школьника;
- к концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний (от 1,5 до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и

- звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
 - ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
 - ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
 - ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
 - ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
 - ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
 - ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
 - ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
 - ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
 - ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
 - ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
 - ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 - ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты (к четырем годам)

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении

других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств

предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты (к пяти годам)

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет

основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает

литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной,

- театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
 - ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
 - ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
 - ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Планируемые результаты (к шести годам)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в

общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит

логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения ФОП ДО

(к концу дошкольного возраста)

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с

интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Перечень оценочных материалов:

Направление развития	Диагностические материалы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Методика департамента образования Владимирской области (постановление губернатора области №473 ст.31.09.2004г) «Определение физической подготовленности дошкольников» • О.А. Сафоновой «Экспресс- анализ и оценка детской деятельности»
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • О.А. Сафоновой «Экспресс- анализ и оценка детской деятельности» • Методика Н.А. Коротковой «Нормативные карты возрастного развития дошкольника» • М. Битянова «Диагностика дошкольной зрелости» • Н.И. Гуткина «Психологическая готовность к шкоledетей 6-7 лет»
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • О.А. Сафоновой «Экспресс- анализ и оценка детской деятельности»

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • О.А. Сафоновой «Экспресс - анализ и оценка детской деятельности. • Методика Н.А. Коротковой «Нормативные карты возрастного развития дошкольника»
социально-личностное	О.А. Сафоновой «Экспресс - анализ и оценка детской деятельности» <ul style="list-style-type: none"> • Методика Н.А. Коротковой «Нормативные карты возрастного развития дошкольника» • М. Битянова «Диагностика дошкольной зрелости» Н.И. Гуткина «Психологическая готовность к школе детей 6-7 лет
Ранний возраст	Методика К.Л. Печоры, В.Г. Пантюхиной, Л.Г. Голубевой «Диагностика нервно -психического развития» <ul style="list-style-type: none"> • М.В. Корепанова, Е.В Харлампова «Лист адаптации»

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РПС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для

решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от обязательной части Программы и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Направления развития воспитанников ДОО, реализующиеся с помощью парциальных программ

<p>Направления развития (образовательные области)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: область формирования основ безопасности поведения</p>
<p>Наименование парциальной программы: Л.Л.Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. –СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021г. Возрастная категория детей: 3 – 7 (8) лет</p>	<p>Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.</p> <p>Задачи реализации программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения; – формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; – развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам; – развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации; – развитие коммуникативных способностей, помощь в

овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

– формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

– формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

– формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

– формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы отбора содержания программы:

– принцип научности;

– принцип сбалансированности;

– принцип комплексности;

– принцип адекватности возрастным особенностям;

– принцип событийности;

– принцип концентричности содержания;

– принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

– ориентация на ценностные отношения;

– субъектность;

– принятие ребенка как данности;

– соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности;

– субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений;

– природосообразность;

– разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности;

– учет объективных потребностей, мотивов детей;

– построение образовательного процесса на диагностической основе;

– построение образовательной среды;

– обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;

взаимодействие семей воспитанников и ДОО.

Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культуры безопасности:

– Анатомо-физиологические особенности. Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

– Сложности в управлении поведением, его импульсивность. Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции,

самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.

– Повышенная двигательная активность в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

– Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся», и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те и другие не способны, не умеют действовать в страховенной ситуации. В опасных ситуациях они проявляют пассивно-оборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.

– Реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедленны. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать.

– Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой. Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

– Неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

– Неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми не верных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

– Желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.

– **Планируемые результаты освоения парциальной программы** представлены в программе Тимофеевой Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г., стр. 26 – 31.

– В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности.

– Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания,

	<p>обучения, развития дошкольников.</p> <p>Перечень оценочных материалов: Диагностика проводится 2 раза в год: стартовая диагностика – сентябрь; заключительная диагностика – май каждого учебного года.</p> <p>Педагогическая диагностика освоения детьми дошкольного возраста культуры безопасности проводится в соответствии с методикой, разработанной Тимофеевой Л.Л., диагностическая методика и оценочные материалы представлены в программе Тимофеевой Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.</p>
<p>Направления развития (образовательные области)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие: конструктивная деятельность</p>
<p>Наименование парциальной программы: И.А.Лыкова. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОСДО.— М.: ИД «Цветной мир», 2018г. Возрастная категория детей: 3 – 7 лет</p>	<p>Цель программы: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».</p> <p>Основные задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру. – Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя. – Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца». – Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции). – Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество. – Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности. <p>Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.</p> <p>Принципы построения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – амплификация культурного опыта, апперцепция на основе принципа культуросообразности; – образовательная стратегия: от зоны ближайшего развития к горизонтам развития на основе принципа непрерывности образования и развития человека на протяжении всей его жизни; – развитие мышления от наглядно-образного к элементарному логическому, началам теоретического на основе принципов минимакса, концентризма, содержательной насыщенности; – развитие креативности и произвольности на основе принципа

	<p>антропоцентризма; проектирование предметного содержания совместной деятельности на основе принципов активности и творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, эмпатии на основе принципов психологической комфортности; – гармонизация картины мира на основе принципов инициирования субъектности, целостности; – амплификация развития ребенка на основе принципа многоуровневой интеграции; – обобщение, выведение «открытия» на уровень слова, знака, символа на основе принципов семиотической неоднородности; <p>стратегия личностного роста: от реализации к самореализации, от воспитания к самовоспитанию, от развития к саморазвитию на основе принципа индивидуальной траектории развития.</p> <p>Возрастные характеристики развития детей, значимые для организации конструирования в детском саду и семье представлены в программе Лыковой И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО.— М.: ИД «Цветной мир», 2018г., стр. 45 – 59.</p> <p>Планируемые результаты освоения парциальной программы представлены в программе Лыковой И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО.— М.: ИД «Цветной мир», 2018г., стр. 60 – 67.</p> <p>Перечень оценочных материалов: Диагностика проводится 2 раза в год: стартовая диагностика – сентябрь; заключительная диагностика – апрель каждого учебного года.</p> <p>Педагогическая диагностика развития конструктивных навыков воспитанников проводится в соответствии с методикой, разработанной Лыковой И.А., диагностическая методика и оценочные материалы представлены в программе Лыковой И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО.— М.: ИД «Цветной мир», 2018г.</p>
<p>Направления развития (образовательные области)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность</p>
<p>Наименование парциальной программы: И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2009г. Возрастная категория детей: 2 – 7 лет</p>	<p>Цель программы: развитие музыкальных и творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста посредством различных видов музыкальной деятельности, формирование начал музыкальной культуры, развитие общей духовной культуры.</p> <p>Основные задачи программы.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. – Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). – Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. – Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. – Развивать коммуникативные способности. – Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

	<p>– Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p> <p>– Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p> <p>Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</p> <p>Методические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно; – принцип целостного подхода в решении педагогических задач; – принцип последовательности: предусматривает усложнение поставленных задач по всемеразделам музыкального воспитания; – принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем; – принцип партнерства; – принцип положительной оценки деятельности детей; <p>принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано, оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.</p> <p>В программе И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2009г. особенности развития детей в музыкальной деятельности частично представлены в содержательном разделе.</p> <p>В программе И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2009г. планируемые результаты освоения программы представлены в рамках показателей педагогической диагностики.</p> <p>Перечень оценочных материалов: Диагностика проводится 2 раза в год: стартовая диагностика – сентябрь; заключительная диагностика – апрель каждого учебного года.</p> <p>– Педагогическая диагностика развития музыкальных способностей детей проводится в соответствии с методикой, разработанной И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, диагностическая методика и оценочные материалы представлены в программе И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2009г.</p>
--	--

II. Содержательный раздел Программы.

Обязательная часть.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности,

реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет.

В содержательном разделе раскрываются задачи и содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое).

В Программе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям

Отличительной особенностью содержания образовательной деятельности по образовательным областям является опора на достижения отечественной дошкольной педагогики и возрастной психологии, учет современных тенденций развития науки и практики в области дошкольного образования, включая как традиционные, так и новейшие технологии, методы, формы и средства обучения и воспитания. За основу взяты научно-обоснованные подходы к усложнению содержания образования в разных возрастных группах обучающихся, что выражается в последовательности образовательного процесса при переходе от одного возрастного периода к другому.

Распределение содержания образовательных областей по направлениям и возрастным категориям детей

Направления социально-коммуникативного развития							
Выделенные направления (сферы, области)	От 2 месяцев до 1 года	От 1 года до 2 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Сфера социальных отношений	Нет выделенных направлений			+	+	+	+
Область формирования основ гражданственности и патриотизма				+	+	+	+
Сфера трудового воспитания				+	+	+	+
Область формирования основ безопасного поведения				+	+	+	+

Направления познавательного развития														
Выделенные направления (сферы, области)	От 2 месяцев до 1 года	От 1 года до 2 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет							
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Нет выделенных направлений													
Окружающий мир														
Природа														
Математическое представление														
Направления речевого развития														
Выделенные направления (сферы, области)	От 2 месяцев до 1 года	От 1 года до 2 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет							
								д о 1 г . 6 м .	о т 1 г. 6 м .					
Развитие и понимание речи	Нет выделенных направлений													
Развитие активной речи														
Формирование/развитие словаря								обогащение						
								активизация						
Звуковая культура речи														
Грамматический строй речи														
Связная речь														
Интерес к художественной литературе														
Подготовка к обучению грамоте														
Направления художественно-эстетического развития														
Выделенные направления (сферы, области)	От 2 месяцев до 1 года	От 1 года до 2 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет							
								до 1г. 6 м.	от 1г. 6 м.					
Приобщение к искусству	Нет выделенных направлений													
Изобразительная деятельность								рисование	предметное					
									сюжетное					
								декоративное						
лепка								лепка						
								декоративная						
аппликация														
народное декоративно-														

		прикладное искусство							
		прикладное творчество						+	+
Конструктивная деятельность				+	+	+	+	+	+
Музыкальная деятельность		слушание		+	+	+	+	+	+
		пение		+	+	+	+	+	+
		музыкально ритмические движения		+	+	+	+	+	+
		песенное творчество			+	+	+	+	+
		танцевально - игровое творчество				+	+	+	+
		игра на детских музыкальных инструментах			+	+	+	+	+
Театрализованная деятельность				+	+	+	+	+	+
Культурно-досуговая деятельность				+	+	+	+	+	+
Направления физического развития									
Выделенные направления (сферы, области)			От 2 месяцев до 1 года	От 1 года до 2 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Основная гимнастика	основные виды движений	бросание и катание (ловля с 2 лет, метание с 3 лет)	Нет выделенных направлений	+	+	+	+	+	+
		ползание, лазание		+	+	+	+	+	+
		ходьба		+	+	+	+	+	+
		бег			+	+	+	+	+
		прыжки			+	+	+	+	+
		прыжки со скакалкой						+	+
		упражнения в равновесии		+	+	+	+	+	+
	общеразвивающие упражнения			+	+	+	+	+	+
	ритмическая гимнастика						+	+	+
	строевые упражнения					+	+	+	+
Подвижные игры					+	+	+	+	+
		катание на санках				+	+	+	+

Спортивные упражнения	катание на трех колесном велосипеде (с 4 лет двух колесном велосипеде с 4 лет на самокате)			+	+	+	+
	плавание			+	+	+	+
	катание на коньках						+
	ходьба на лыжах			+	+	+	+
Спортивные игры	городки					+	+
	элементы баскетбола					+	+
	бадминтон					+	+
	элементы хоккея						+
	элементы настольного тенниса						+
	элементы футбола					+	+
Формирование основ здорового образа жизни			+	+	+	+	+
Активный отдых	физкультурные досуги (с 4 лет праздники)			+	+	+	+
	дни здоровья (туристические прогулки и экскурсии с 5 лет)			+	+	+	+

В содержании образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** особое внимание уделяется формированию представлений ребенка о себе, окружающих людях, развитию эмоционального интеллекта, освоению навыков культуры общения и поведения, формированию опыта социального взаимодействия. Начиная с 3 - 4 лет вводится новый подраздел **«Формирование основ гражданственности и патриотизма»**, где содержание работы направлено на усвоение духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения через формирование представлений о малой родине и стране в целом, достижениях в области отечественной науки, культуры, спорта, волонтерской деятельности. Актуальным и новым в содержании данной образовательной области является формирование основ элементарных экономических представлений в старшем дошкольном возрасте, что способствует воспитанию ответственности и

бережливости, уважения к труду. В возрастной категории от 3 до 4 лет добавляется подраздел «Формирование основ безопасного поведения» в быту, природе, социуме, сети Интернет, что является важным и своевременным, так как проблема определения условий и создания системы обеспечения комплексной безопасности детей является приоритетной в государственной политике.

В содержании образовательной области «**Познавательное развитие**» предусмотрено несколько подразделов, с различных сторон, широко и комплексно раскрывающих перед ребенком окружающий мир. В содержании подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия», начиная со старшего дошкольного возраста, уделяется особое внимание исследовательской активности и предусмотрено ознакомление с цифровыми средствами познания, которые способны существенно облегчить процесс ознакомления детей с окружающим миром при условии их методически правильного применения. Подраздел «Математическое развитие» базируется на традиционном для отечественного дошкольного образования содержании, учитывающем возрастные особенности детей и направленном на амплификацию детского развития. Содержание подраздела «Окружающий мир», предусматривает формирование представлений ребенка о себе, семье, предметном мире, явлениях общественной жизни, исторических событиях в стране, инфраструктуре города, села, традициях народов нашей страны. В подразделе «Природа» предусмотрено формирование целостных представлений об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и разных природных зон, где в старшем дошкольном возрасте они рассматриваются во взаимосвязи со средой обитания. Последовательно у детей формируются представления о сезонных изменениях в природе, связанных с ними атмосферных явлениях и их влиянии на жизнь животных, растений и человека. В подготовительной к школе группе делается акцент на понимании взаимосвязи человека и природы, его роли и деятельности в природной среде, профессиях, связанных с природой и ее охраной.

В образовательной области «**Речевое развитие**» содержание представлено подразделами в соответствии с отечественной классической методикой развития речи, с более подробной конкретизацией подраздела «Подготовка детей к обучению грамоте», обозначением расширения средств речевого развития, включая информационно-коммуникационные технологии.

В содержании образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предусматривается ознакомление детей с разными видами и жанрами изобразительного, музыкального искусства, средствами выразительности, конкретно указаны технические умения для их освоения, которые усложняются с возрастом. Особое внимание уделяется развитию творчества, импровизации и самостоятельности детей, ознакомлению с театром и театральной культурой, делается акцент на формировании интереса к музыке, живописи, архитектуре, народному искусству. Все это существенно расширяет кругозор и опыт детей, способствует эстетико-художественному восприятию мира, обеспечивает тесную связь с краеведческой работой.

В содержании образовательной области «Физическое развитие» более детально прописаны физические упражнения. Традиционно выделяется обучение детей спортивным упражнениям, а в качестве активного отдыха предлагаются туристские прогулки и экскурсии, которые являются средством оздоровления, активизации двигательной деятельности, ознакомления с природой родного края, формирования нравственно-волевых качеств, и которые организуются в зависимости от наличия необходимых для этого условий, оборудования, региональных и климатических особенностей. Уделяется внимание приобщению детей к здоровому образу жизни, формированию необходимых для этого представлений о факторах, влияющих на здоровье, воспитанию осознанного и бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, интереса к физкультуре и спорту, усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности².

Содержание и задачи образования по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию соответствуют [ФОП ДО](#) стр.20 – 148.

Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса (перечень учебно-методических пособий) представлено в Организационном разделе Программы, п. 3.1.1.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик соответствуют ФОП ДО стр.152 – 157.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые,

режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности: общении, предметной, игровой, двигательной, речевой, экспериментировании и познавательно-исследовательской, изобразительной деятельности и конструировании, музыкальной, трудовой.

Особенности детских видов деятельности на разных этапах развития ребенка.

Общение в младенческом возрасте (два месяца – один год) направлено на установление эмоционально-положительных контактов ребенка со взрослым, формирование общения, опосредованного предметами, овладение социальными способами общения (эмоционально-выразительными реакциями и первыми словами). В раннем возрасте (один год – три года) развитие ребенка осуществляется в процессе ситуативно-делового общения со взрослым и эмоционально-практического со сверстниками, которое реализуется под руководством взрослого. В дошкольном возрасте (три года – восемь лет) общение со взрослым, помимо ситуативно-деловой формы, реализуется во внеситуативно-познавательной, внеситуативно-личностной формах; формы общения со сверстниками меняются, приоритетными становятся ситуативно-деловое и внеситуативно-деловое

общение.

Предметная деятельность является основой познавательно-исследовательской деятельности и создает условия для возникновения игровой деятельности. Она направлена на овладение предметно-орудийными действиями, усвоение свойств предметов (величина, форма, цвет, движение и другие), пространственных отношений (далеко, близко), части и целого и другие. Ребенок овладевает предметно-орудийными действиями при помощи взрослого, выполняя манипулятивные действия с предметами.

Игровая деятельность возникает в конце раннего возраста в форме отобразительной, сюжетно-отобразительной игры, игры с дидактическими игрушками. Педагог мотивирует ребенка к воспроизведению отдельных простых событий повседневной жизни с помощью предметов-заместителей (кубиков, палочек, лоскутов ткани, коробок разного размера и других безопасных и многофункциональных предметов). В дошкольном возрасте организуются разные виды игр: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные. Игровая деятельность меняется на протяжении дошкольного детства. С возрастом усложняются сюжет и содержание игры, способы ее построения (от цепочки условных действий с предметами игра переходит к передаче цепочки специфических ролевых взаимодействий, а затем к последовательным разнообразным событиям); формы организации (от индивидуальных игр, к играм рядом и совместной деятельности); продолжительность игры (от нескольких минут до нескольких дней); состав играющих детей (от двух до пяти-семи детей). Именно эти изменения учитывает педагог, определяя способы организации игровой деятельности.

Двигательная деятельность в младенческом возрасте предусматривает пространственно-предметные перемещения ребенка, хватание, ползание, ходьбу, тактильно-двигательные игры. В раннем возрасте ребенок осваивает основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры. В дошкольном возрасте усложняются основные виды движений, общеразвивающие упражнения, подвижные игры, дети овладевают элементами спортивных игр и другое.

Речевая деятельность изменяется в соответствии с возрастом ребенка: в младенческом возрасте он осваивает слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова; в раннем возрасте формируется понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, развивается активная речь; в дошкольном возрасте –

слушание речи взрослого и сверстников, развивается активная диалогическая и монологическая речь.

Экспериментирование в раннем возрасте организуется с материалами и веществами (песок, вода, тесто); в дошкольном – развивается активная познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.

В раннем возрасте организуется *изобразительная деятельность* (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; в дошкольном – рисование, лепка, аппликация и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка.

Музыкальная деятельность в младенческом возрасте направлена на слушание музыки, выполнение танцевальных движений на основе подражания, музыкальных игр. В раннем возрасте ребенок осваивает слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения. В дошкольном – слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах.

Элементарная *трудовая деятельность* в раннем возрасте организуется в форме самообслуживания, выполнения детьми простых трудовых действий (ребенок убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое). В дошкольном возрасте ребенок овладевает всеми видами труда: самообслуживанием, хозяйственно-бытовым, в природе, ручным.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В разные возрастные периоды ведущими являются следующие виды деятельности:

В младенческом возрасте – *эмоционально-положительное общение взрослого с ребенком*, которое является основой для становления личности ребенка в первом полугодии и залогом его дальнейшего успешного развития. Под влиянием общения со взрослыми формируется интерес к близкому человеку, возникает эмоциональное отношение к нему, потребность в новых впечатлениях, интенсивно развивается познавательная активность младенца, проявляющаяся в интересе к окружающему миру,

чувствительность к звучанию музыки и поэтического слова, развиваются совместные действия со взрослым. Основной задачей взрослого является обеспечение эмоционально положительного развивающего общения.

В раннем возрасте ведущей является *предметная деятельность*. Она способствует развитию познавательных процессов (восприятия, мышления, памяти и других), активному освоению языка, нового отношения к миру предметов и другое. Под влиянием предметной деятельности развиваются общение, игра, сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и другое. Важная роль в овладении предметной деятельностью принадлежит деловому общению.

В дошкольном возрасте ведущей для ребенка является *игровая деятельность*. Она способствует становлению психических функций (мышления, речи, памяти, внимания, воображения, произвольности всех психических процессов и поведения, мотивационно-потребностной сферы и другое), видов деятельности (общения, познавательной, конструктивной, изобразительной), развитию личности ребенка в целом (физического, нравственного, познавательного, эстетического и другое). В сюжетно-ролевой игре дети в соответствии с собственными замыслами и потребностями разворачивают сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие. Тем самым осваивают систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации.

Игра как вид деятельности			
<p>- Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.</p> <p>- В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации.</p> <p>- Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения,</p>	<p>- Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ обучающую, ▪ познавательную, ▪ развивающую, ▪ воспитательную, ▪ социокультурную, ▪ коммуникативную, ▪ эмоциогенную, ▪ развлекательную, ▪ диагностическую, ▪ психотерапевтическую и другие. 	<p>- В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.</p> <p>- Отсутствие или недостаток игр в жизни ребенка приводит к</p>	<p>- Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.</p>

<p>учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. - Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p>		<p>серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.</p>	
---	--	--	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Утренний отрезок времени
<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); <input type="checkbox"/> беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; <input type="checkbox"/> практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); <input type="checkbox"/> наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; <input type="checkbox"/> трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); <input type="checkbox"/> индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; <input type="checkbox"/> продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); <input type="checkbox"/> оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятия
<p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.</p> <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми- путешествиями и другими.</p> <p>Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p>

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса: термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Прогулка

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Вторая половина дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры- драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и со временных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Организация самостоятельной деятельности детей

для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое); самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров; педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к

<p>Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p>	<p>художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); - в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); - в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); - коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); - чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). 	<p>явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.</p> <p>Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>
--	--	--

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Для поддержки детской инициативы педагог учитывает ряд условий и использует определенные способы и приемы, соответствующие [ФОП ДО](#) стр.157 – 161.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы

<p>1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поисковых подходов;</p> <p>4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность</p>	<p>1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>4) Педагог может акцентировать внимание на</p>
---	---

<p>стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>	<p>освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В просторстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новыетайнственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
--	---

Характерные особенности развития инициативы у детей

3-4 года

У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

4-5 лет

у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы

разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

5-7 лет

Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников соответствуют [ФОП ДО](#) стр. 161 – 165, п. 26.

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ г. Владимира «Детский сад № 50» с семьями являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач** которые соответствуют [ФОП ДО](#) стр. 161, п. 26.3.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) осуществляется в соответствии с **принципами**, обозначенными в [ФОП ДО](#) стр. 162, п. 26.4.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с

родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям, представленным в таблице, и соответствует [ФОП ДО](#) стр. 163, п. 26.5.

Направления работы дошкольной образовательной организации с семьями обучающихся

Направления взаимодействия	Содержание взаимодействия	Способы, приемы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое	Получение и анализ данных: - о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей	<ul style="list-style-type: none"> – Опросы – Социологические срезы – Наблюдения за процессом общения членовсемьи с ребенком – Индивидуальные блокноты – «Почтовый ящик» – Педагогические беседы с родителями - Знакомство с семейными традициями
Просветительское	<p>Просвещение родителей по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов – выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста – ознакомление с актуальной информацией по вопросам здоровьесбережения и обеспечения безопасности ребенка – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста – информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы и условиях пребывания ребенка в группе ДОО <p>содержание и методы образовательной работы с детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Групповые родительские собрания – Конференции – Круглые столы – Семинары-практикумы – Тренинги и ролевые игры – Консультации – Педагогические гостиные – Родительские клубы – Тематические встречи с профильными специалистами разных направлений (медики, психологи, физиологи, IT-специалисты и т.п.) и др. – Интерактивные мероприятия: «Знаете ли Вы своего ребенка? Что сказал Ваш ребенок о...?» – Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, буклеты для родителей
Консультационное	<p>Консультирование родителей по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – взаимодействие родителей с ребенком, преодоление возникающих проблем воспитания и обучения детей – особенности поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом – возникающие проблемные ситуации – способы воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов 	<ul style="list-style-type: none"> – Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей – Педагогические библиотеки для родителей Сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет – Медиарепортажи и интервью Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей и др.

	способы организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.	
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей воспитанников	<p>Сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализация некоторых образовательных задач – организация РППС и образовательных мероприятий – поддержка образовательных инициатив родителей детей раннего и дошкольного возрастов <p>разработка и реализация образовательных проектов ДОО совместно с семьёй</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, мастер-классы – Консультации – Родительские клубы – Семейные и педагогические гостиные – Специально разработанные / подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО – Привлечение / вовлечение (в том числе и через ребенка) родителей к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (например, в формате «гость группы») – Совместные детско-родительские проекты <p>Совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, конкурсы, викторины, тематические досуги, акции и др.</p>

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют [ФОП ДО](#) стр. 148 - 152, п. 23.

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать следующие формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 – 3 года)	В дошкольном возрасте (3 – 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> – предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); – ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; – двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); – игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); – речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно- познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- 1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- 2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов: он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы могут применяться различные педагогические технологии:

Технологии	Виды	Время проведения	Возрастная категория детей
Образовательные (совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов,	Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) / Г.С. Альтшуллер /	В режимных моментах и / или на занятиях	5 – 7 лет
	Технология «Ситуация» (технология открытия детьми нового знания) / Л.Г. Петерсон /	В режимных моментах и / или на занятиях	5 – 7 лет
	Технология развивающего обучения / Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов /	В режимных моментах и / или на занятиях	1 – 7 лет
	«Виртуальные экскурсии» как технология расширения	На занятиях	5 – 7 лет

приемов обучения, воспитательных средств)	образовательного пространства дошкольника		
	Технология деятельностного (системно- деятельностного) подхода / Л.С. Выготский, Д.Б.Эльконин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков /	На занятиях	3 – 7 лет
	«Система 5 пальцев» как технология организации и самоорганизации любого вида деятельности ребенка / Н.М. Крылова /	На занятиях и при организации различных видов детской деятельности	3 – 7 лет
	Технология «Утренний / вечерний круг» / Н.П. Гришаева /	В утренний отрезок времени / во второй половине дня	3 – 7 лет
Здоровьесберегающие (система мер, включающих взаимосвязь и взаимодействие всех факто-	Динамическая пауза	Между занятиями и / или по мере утомления детей	1 – 7 лет
	Кинезиологические упражнения	Между занятиями	3 – 7 лет
	Физкультурная минутка	Во время занятия	1 – 7 лет
	Пальчиковая гимнастика (в т.ч. в форме пальчиковой игры)	В утренний отрезок времени / во время занятий, на которых дети рисуют, раскрашивают, пишут	1 – 7 лет
Игровые (организация образовательного процесса в форме различных игр)	Технология «Цветные палочки» / Д. Кюизенер /	В режимных моментах и / или на занятиях	3 – 7 лет
	Технология «Блоки» / З.П. Дьенеш /	В режимных моментах и / или на занятиях	3 – 7 лет
	Технология квестовых игр / Д. Берни /	При организации досугов, развлечений, занятий	3 – 7 лет
	Социо-игровая технология / Е.Е. Шулешко /	В режимных моментах и / или на занятиях	3 – 7 лет
	Технология организации сюжетно-ролевой игры / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова /	При организации сюжетно-ролевых игр	3 – 7 лет
Цифровые (организация педагогического процесса с использованием электронных систем)	Интерактивная доска	На занятиях	5 – 7 лет
	Интерактивная панель	На занятиях	5 – 7 лет
	Интерактивный стол	На занятиях	5 – 7 лет
	Интерактивный пол	На занятиях	5 – 7 лет
Построения РППС	Технология «Говорящая среда» / Ю.В. Илюхина /	В режимных моментах и / или на занятиях	1 – 7 лет

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, технологий и

средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Программа воспитания.

Пояснительная записка.

Программа воспитания ДОО соответствует [ФОП ДО](#) стр. 172 – 189, п. 29.

Программа воспитания основана на воплощении национально-воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного

направления воспитания;

- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры:

- дошкольными образовательными организациями;
- общеобразовательными организациями;
- высшими образовательными организациями;
- организациями дополнительного образования.

Коллектив ДОО вправе разрабатывать и включать в Программу воспитания направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал ДОО с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая *цель воспитания* в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе

традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие *задачи воспитания* в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Направления воспитания	
Патриотическое направление воспитания	<p>1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на</p>

	развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное направление воспитания	<p>1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> <p>2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>
Социальное направление воспитания	<p>1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
Познавательное направление воспитания	<p>1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</p> <p>2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
Физическое и оздоровительное направление воспитания	<p>1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>

Трудовое направление воспитания	<p>1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.</p> <p>2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.</p> <p>4) Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>
Эстетическое направление воспитания	<p>1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.</p> <p>2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным(свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину имеющий представление о своей стране -России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Основные характеристики уклада ДОО

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Целью деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно - методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда ДОО.

Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счёт:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям ДОО относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений

(результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;

- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
теплая и дружеская атмосфера.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие *принципы*:

- *принцип гуманизма*. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- *принцип ценностного единства и совместности*. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- *принцип общего культурного образования*. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- *принцип следования нравственному примеру*. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- *принципы безопасной жизнедеятельности*. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- *принцип совместной деятельности ребенка и взрослого*. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- *принцип инклюзивности*. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;
- *принцип субъектности*. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;
- *принцип интеграции*. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;
- *принцип учета возрастных особенностей*. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;
- *принципы индивидуального и дифференцированного подходов*. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников. Значимой составляющей имиджа ДОО является культура поведения взрослых в детском саду, которая направлена на создание

воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги должны соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу педагога детского сада.

Особенности нашей образовательной организации влияют на внешний имидж учреждения, способствуют развитию положительной имиджевой ситуации (вызывают благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия родителей воспитанников, ближайшего социального окружения, профессионального сообщества города и области) и проявляются:

- в высоком качестве осуществления образовательной деятельности (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО, высокий процент воспитанников, успешно осваивающих образовательную программу дошкольного образования, высокий процент успешной адаптации выпускников ДОО к школе);
- в сложившемся, творческом педагогическом коллективе единомышленников, где каждый педагог занимает активную педагогическую позицию, компетентен в своей профессии, заботлив и открыт для сотрудничества;
- в создании комфортной среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, корпоративная культура, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения);
- в сохранении и развитии традиций детского сада, включающих интересные, содержательно насыщенные образовательные и воспитательные события, ритуалы, праздники;
- в инновационном характере развития учреждения;
- в создании условий для расширения образовательного пространства ДОО через организацию сотрудничества с различными социальными партнерами;
- в яркой, запоминающейся, индивидуальной внешней атрибутике, символике детского сада.

В ДОО используется следующая *символика*: Государственный флаг Российской Федерации, Государственный герб Российской Федерации, Государственный гимн Российской Федерации, флаг города Владимира, эмблема ДОО.

Эмблема ДОО.

Фирменный стиль ДОО является средством формирования положительного образа организации при помощи комплекса визуальных информационных носителей. Носителем визуально узнаваемого образа в нашем детском саду является эмблема, в которой представлено ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.

Эмблема ДОО представляет собой композицию: цветка Незабудка.

Наш детский сад называется "**НЕЗАБУДКА**", и это не случайно. "Незабудка весь мир в себе держит: в самой серединке желтые тычинки - солнце, а вокруг голубые

лепестки - небо. Вселенная, а уместилась на человеческой ладони. Мы рвемся во вселенную, мучительно ищем с нею связь, а она на земле, совсем рядом, только протяни руку". Изю дня в день руки детей тянутся ко всему новому, неизведанному, непонятному. В глазах читаются вопросы: "Почему"? "Зачем"? "Как"? "Откуда"?.

- **Желтый** – цвет активности, жизнедеятельности, энтузиазма и вдохновения.

- **Голубой** – цвет стабильности, духовного развития, творчества и красоты.

Эмблема ДОО используется:

- при оформлении РППС ДОО;
- на официальном сайте ДОО;
- на странице официального сообщества ДОО (госпаблика) в социальной сети «В Контакте» (бренди́рование, оформление информационного контента);
- при оформлении ряда документов и методических материалов ДОО;
- при проведении торжественных, патриотических, спортивных и др. мероприятий в ДОО;

при участии команд воспитанников в спортивных и других мероприятиях на муниципальном / региональном уровне и др.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам построено на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых и детей с учетом ценностных приоритетов детского сада:

– поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятие самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

– уважение и принятие любого ребенка всеми субъектами образовательных отношений, уважение его особенностей, мнения, точки зрения, выбора, интересов и потребностей;

– ценность культуры взаимодействия между всеми субъектами образовательных отношений, уважение к родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО, стремление к взаимному доверию, поддержке, сотрудничеству, диалогу, взаимопониманию;

готовность прийти на помощь младшим детям, сотрудникам детского сада, родителям;

– ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми, в самостоятельной деятельности детей;

– ценность воспитательного потенциала семьи;

– ценность семейных традиций, традиций детского сада, своего региона и др.

Система отношений, выстроенная в ДОО, способствует:

– созданию позитивного психологического климата в коллективе, положительного эмоционального фона, доброжелательной, творческой атмосферы в группах детского сада и в ДОО в целом;

– обеспечению психолого-педагогической поддержки семей воспитанников;

– расширению спектра взаимодействия с социальными партнерами;

– сопричастности воспитанников, их родителей, сотрудников и партнеров ДОО к жизни детского сада, их вовлеченности в образовательный процесс как равных субъектов образовательных отношений;

- построению единого образовательного пространства.

Ключевые правила ДОО

Ключевые правила ДОО выступают фактором, регулирующим взаимоотношения детей, их родителей (законных представителей) и сотрудников детского сада; они задают конструктивный, позитивный формат общения, взаимодействия в общностях, способствуют созданию доброжелательной атмосферы, положительного эмоционального фона, содействуют развитию у детей произвольности, коммуникативных способностей и навыков сотрудничества, необходимых в детском коллективе.

К ним относятся:

- уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности;

- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность в применении методов и приемов;
 - соблюдение режима организации занятий, режима дня и комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);
 - соблюдение режима двигательной активности, оптимальное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
 - проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; закаливающих процедур; использование приемов релаксации в режиме дня;
 - выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных, трудовых поручений, участие в коллективном труде;
 - правила поведения детей в коллективе сверстников («правила нашей группы», «правила культуры поведения»);
 - правила самостоятельного выбора детьми деятельности по интересам;
 - правила внутреннего распорядка воспитанников;
 - правила безопасного поведения всех субъектов образовательных отношений в помещениях и на территории детского сада, охрана жизни и здоровья;
 - правила поддержания чистоты и порядка в группе, на прогулочном участке;
- нормы профессиональной этики педагогов и др.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Традиции и ритуалы выступают как особая форма организации взаимодействия детей и взрослых в рамках воспитательного пространства и обладают огромным воспитательным потенциалом, формирующим основополагающие ценности через сопричастность к общим делам, через особую организацию совместной деятельности, через освоение разных видов культурных практик.

К ним относятся:

- Традиция утреннего приветствия, встречи детей в группе, «утренний круг» как форма развития коммуникативных способностей детей, приобщения их к общепринятым правилам и нормам поведения, этикету
- Традиция вечернего прощания с ребенком перед уходом домой, «вечерний круг» как форма развития коммуникативных способностей детей, приобщения их к общепринятым правилам и нормам поведения, этикету
- Традиция «День именинника» как форма передачи культуры празднования дня рождения, которая имеет свою структуру и подчиняется определенным ритуалам: оформление полочки именинника и его необычная встреча, праздничная расстановка столов и их украшение, выбор «дружков», поздравления и пожелания от детей и взрослых, игровая программа со сказочным героем, вручение подарка
- Ежедневные «Интересные минутки» разной тематики и направленности (минутки поэзии, минутки безопасности, минутки чистоты, минутки доброты, минутки музыки, танцевальные минутки и т.п.) как форма развития коммуникативных способностей детей, навыков социального взаимодействия в разных видах детской деятельности
- «Читаем вместе»: совместное чтение детской художественной литературы, произведений фольклора с последующим обсуждением прочитанного
- Ритуальные игры (хороводные, пальчиковые, двигательные игры с речевым сопровождением) как форма организации и самоорганизации детей, вовлечения их в разные виды деятельности (выступают «мостиком» для перехода детей из одного режимного момента в другой)
- Квестовые и другие командные игры, туристические походы как форма развития командного взаимодействия, сплочения детско-взрослого коллектива
- Конкурс чтецов как форма приобщения детей к поэзии
- Выставки (тематические, творческие), мини-музей, «полочка красоты», «полочка неясных

знаний» как формы приобщения детей к искусству / литературе / науке / природе и т.п.

- «Фестиваль детских театров» как форма приобщения детей к искусству и детской литературе
- Фольклорные праздники как форма приобщения детей к народным традициям и обычаям, к культуре своей страны
- Традиционные для семьи, общества и государства праздники, события, значимые даты как форма формирования основ гражданственности и патриотизма, семейной принадлежности: День знаний, День воспитателя и всех дошкольных работников, День матери, День народного единства, День государственного герба Российской Федерации, Новый год, День защитников Отечества, Международный женский день, День космонавтики, День государственного флага Российской Федерации и др.
- Акции как форма развития социальной активности детей (социальные, экологические, трудовые, благотворительные и пр.): «Дорожный десант», «Чистый участок», «Зимующим птицам мы помогаем – «птичью столовую» для них открываем», «Елочка добрых пожеланий», «Четвероногие друзья» и др.
- «Семейная гостиная» как форма организации общения и совместной деятельности в детско-родительском сообществе
- «Посиделки» как специальная форма организации неформального общения в детском, детско-взрослом сообществе
- «Гость группы» как форма организации встреч и общения с интересными людьми, родителями
- Взаимодействие детей с постоянным персонажем группы: в младшем и среднем дошкольном возрасте – Мишка, в старшем дошкольном возрасте – Незнайка (глуповатый персонаж, недотепа, выполняет функцию мотивации, активизации детей, вовлечения их в ту или иную деятельность, используется для создания проблемных, игровых ситуаций, для сюрпризных моментов, дает возможность для ребенка взять на себя роль «учителя»)

Особые нормы этикета в ДОО:

- ребенок обращает внимание на потребности людей и предлагает свою помощь при необходимости;
- называет знакомых взрослых по имени и отчеству и на «ВЫ», разговаривает тихо;
- обращаясь с просьбой, умеет подождать, если взрослый занят, не перебивает говорящего сверстника или взрослого;
- придерживается правил поведения и в отсутствие воспитателя;
- дружелюбно напоминает сверстнику те или иные правила поведения, сам отвечает за свою ошибку, не перекладывая ее на других;
- делится с товарищами игрушками, книгами, пособиями, материалами и оборудованием;
- играет дружно, умеет признать, что был неправ;
- слушает старших внимательно, стоя при этом спокойно, смотря в глаза собеседнику;
- подает стул или уступает место вошедшему взрослому;
- поднимает и вежливо подает оброненный кем-то предмет;
- выполняет требования правил поведения в общественных местах: ведет себя сдержанно, не требует к себе излишнего внимания, разговаривает не громко, соблюдает порядок, чистоту; соблюдает правила этикета, пользуется словами вежливого обращения: «Здравствуйте», «До свидания», «Спасибо», «Извините», «Разрешите пройти», «Разрешите спросить» и т.п.

Особенности РППС, отражающие образ ценности ДОО

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Развивающая предметно-пространственная среда раскрывает ценностно-смысловые ориентации и строится как максимально доступная для воспитанников детского сада; обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные виды детской деятельности в соответствии со своими интересами и потребностями, возможность самореализации, выбора, проявления активности, творчества и инициативы, демонстрации своих достижений. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включать оформление помещений, оборудование, игрушки. Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от

функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды. Компоненты РППС служат «фокусом» культуры и опыта человечества.

Отражение ценностей в развивающей предметно-пространственной среде ДОО представлено в разделе Программы воспитания 2.3.2.5. **Формы совместной деятельности: Организация предметно-пространственной среды.**

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст – это внешняя социальная и культурная среда ДОО (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности, социокультурное окружение). Социокультурный контекст направлен на формирование ресурсов Программы воспитания и учитывает специфику расположения детского сада, особенности его социального окружения, источники положительного или отрицательного влияния на воспитанников.

ДОО расположено в Ленинском районе города Владимира. Особенности г. Владимира, как областного центра, исторического и культурного центра, обуславливают необходимость приобщения воспитанников к истории и традициям родного города, развития общей культуры подрастающего поколения, навыков культурного социального поведения и позиции активной творческой преобразующей деятельности. Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе воспитательный, развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к социокультурным ценностям. Положительное влияние на организацию воспитательного процесса в ДОО оказывает социокультурное окружение, к которому относятся следующие объекты:

- «Библиотека филиал № 2» г. Владимира;
- МБУДО г. Владимира «Юношеская автомобильная школа»;
- МБОУ г. Владимира «Средняя общеобразовательная школа № 6»;
- Мемориал памяти Владимирцев, павших в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг (Площадь Победы);
- Владимирская областная филармония;
- ГАУК ВО «Областной дворец культуры и искусства».

Особенности социокультурного окружения ДОО учитываются в процессе организации взаимодействия с социальными партнерами.

Воспитывающая среда ДОО.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает в себя ряд условий.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к

окружающему миру, другим людям, себе.

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

— Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые

проживают на территории малой родины.

— Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

— Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

— Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

— Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий

несоблюдения принятых правил.

— Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

— Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Общности образовательной организации.

Общность – система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей: педагог – дети, родители – ребенок (дети), педагог – родители.

Особенности организации профессионального сообщества, его роль в процессе воспитания детей.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Основной ценностью и целью профессионального сообщества является свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность; свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы; право на участие в разработке образовательных программ; право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций; право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в

соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании.

Участники профессиональной общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники ДОО:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, способствуют тому, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- создают условия для приобретения детьми опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, чуткости и сопереживания к сверстникам, ответственности перед группой за свое поведение;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- вовлекают детей в совместную деятельность, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют воспитанников.

К профессиональным сообществам в ДОО относятся: Педагогический совет; Общее собрание работников ДОО; профсоюзная организация ДОО; «Школа педагогического мастерства»; творческие группы.

Особенности организации профессионально-родительского сообщества, его роль в процессе воспитания детей.

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Профессионально-родительская	Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. К профессионально-родительским сообществам в ДОО относятся: родительское собрание; родительский комитет.
Детско-взрослая	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. К детско-взрослым общностям в ДОО относятся: возрастные группы детского сада.
Детская	Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественно-поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других и впервые начинает понимать, что рядом с ним.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях в;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
 - знание возрастных и индивидуальных особенностей детей;
 - соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие детей – необходимое условие полноценного развития личности ребенка, способствующее приобретению им способов общественного поведения. Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. В ДОО организуются разновозрастные детские общности, где обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Организация жизнедеятельности воспитанников в разновозрастной общности обладает большим воспитательным потенциалом:

включенность ребенка в отношения со старшими детьми, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям;

отношения с младшими воспитанниками – это возможность для ребенка старшего дошкольного возраста стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

При организации разновозрастного взаимодействия детей педагоги придают детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивают у детей стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Формы организации разновозрастного взаимодействия детей в ДОО.

1) Волонтерское движение - форма организации разновозрастного взаимодействия детей 1 – 7 лет: предполагает оказание помощи детей старшего дошкольного возраста детям младших групп в различных режимных моментах и видах детской деятельности:

- помощь в процессе умывания, одевания на прогулку;
- помощь в процессе разных видов детской деятельности (трудовой, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной и пр.).

2) Образовательные события так же могут проходить с вовлечением детей разных возрастных групп и возможностью перемещения их по зданию или прогулочным участкам детского сада, например:

- командные игры, предполагающие смешанные разновозрастные команды воспитанников (квесты, игры-путешествия, прохождение командами познавательных маршрутов, совместные командные соревнования или эстафеты, турниры и т.п.);
- совместные фольклорные праздники, досуги, развлечения;
- совместные конкурсы (творческие, конкурсы чтецов и т.п.), концерты;
- совместная продуктивная деятельность детей разного возраста в «Творческой мастерской»;
- фестиваль детских театров «Что за чудо эти сказки!»;
- совместные акции.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательные области	Задачи воспитания
<p>Социально коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания</p>	<p>Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p><i>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
<p>«Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания</p>	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p> <p><i>Это предполагает решение нескольких задач направлений воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
<p>«Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания</p>	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что <i>предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

<p>«Художественно – эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания</p>	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что <i>предполагает</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
<p>«Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания</p>	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что <i>предполагает</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, овладению гигиеническими нормами и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО и предполагает использование различных видов и форм деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных

качеств детей дошкольного возраста;

- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей в процессе воспитательной работы

Групповые формы сотрудничества	Индивидуальные формы сотрудничества
<ul style="list-style-type: none">- Интерактивные мероприятия «Открытый микрофон» (интервьюирование, групповые блиц-опросы на разные темы, например, «Знаете ли Вы своего ребенка?», «Какой Вы родитель?»)- Консультации, педагогические беседы, посвященные вопросам воспитания- Родительские собрания разной тематики (общие и групповые), посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста- Тематические встречи с профильными специалистами разных направлений (медики, психологи, физиологи, IT-специалисты и т.п.) и др.- Педагогическая гостиная, включающая такие формы взаимодействия, посвященные вопросам воспитания детей, как:<ul style="list-style-type: none">✓ педагогический лекторий;✓ мастер-классы;✓ семинары-практикумы;✓ тренинги;✓ круглые столы и др.- «Семейные гостиные» разной тематики: «Не будет в семье ни слез, ни печали, если с детьми ПДД изучали!», «Знает правила семья – значит, знаю их и я!» (правила и нормы поведения в обществе), «Дружба начинается с улыбки!», «С чего начинается Родина?» и др.	<ul style="list-style-type: none">- Анкетирование и опросы родителей (законных представителей), проведение социологических срезов в целях изучения воспитательного потенциала семьи (социальный паспорт семьи)- Проектные методики («Портрет моего ребенка», «Наша семья» и пр.)- Посещение семей на дому- Наблюдение за взаимодействием родителей (законных представителей) с ребенком<ul style="list-style-type: none">- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей), индивидуальные беседы с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи- Работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста- Участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка- Взаимодействие в Интернете через социальные сети: родительские чаты, форумы в официальных группах ДОО в социальных сетях, мессенджерах, посвященные обсуждению интересующих родителей (законных представителей) вопросов воспитания- «Гость группы» - организация встреч, общения и совместной деятельности детей с членом семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т.п.)
<ul style="list-style-type: none">- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи ребенка в реализации различных совместных воспитательных событий (проектов, акций, праздников и развлечений, командных игр, коллективных творческих дел, экскурсий, тематических дней, конкурсов, творческих выставок и пр.)	

События ДОО

Событие – это форма взаимодействия ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В ДОО практикуются следующие воспитательные события:

- проекты воспитательной направленности (воспитательный характер проекта определяется заложенными в него ценностями, которые аккумулирует в себе то или иное событие, тематика воспитательных проектов разнообразна);
- тематические дни и недели, тематические вечера (вечер поэзии, вечер музыки, вечер сказок, вечер памяти и пр.);
- «День именинника» как форма передачи культуры празднования дня рождения;
- праздники, досуги, развлечения, в том числе фольклорные;
- встречи с интересными людьми («гость группы»);
- акции (социальные, экологические, трудовые, благотворительные, по безопасности и др.);
- спонтанно возникающие или специально организованные ситуации воспитательной направленности (ситуации накопления положительного нравственного, этического, культурного, социального, эмоционального, эстетического, познавательного опыта);
- «интересные минутки» разной тематики и направленности (минутки поэзии, минутки безопасности, минутки чистоты, минутки доброты, минутки музыки и т.п.) как форма развития навыков социального взаимодействия в разных видах детской деятельности;
- «читаем вместе»: совместное чтение детской художественной литературы, фольклора с последующим обсуждением прочитанного;
- общие дела (концерты, спектакли, выставки, соревнования, конкурсы, турниры,

викторины, коллективный труд, коллективные творческие дела, творческие мастерские, командные игры, туристические походы, экскурсии, «добрые дела» разной направленности и т.п.);

— ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка, в том числе целевая или тематическая);

— режимные моменты (утренний прием детей, утренняя гимнастика, дежурство, выполнение гигиенических процедур, прием пищи, подготовка ко сну, закаливающие мероприятия и пр.);

— свободная игра;

— свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

— ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

— социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

— чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

— решение вербальных логических задач нравственного характера (Как бы ты поступил, если...);

— разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т. п.),
- экскурсии, в том числе виртуальные (в музей, в школу и т. п.), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт,

похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Патриотическое направление воспитания		
Отражение ценностей в РППС / компоненты среды		
Все компоненты среды обеспечивают детям возможность общения, игры и совместной деятельности		
Оформление помещений / территории	Оборудование	Игрушки
Родина		
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа; знаки и символы государства, региона, города и ДОО		
<ul style="list-style-type: none"> - Тематические выставки и стенды (по краеведению, по общественным праздникам и знаменательным датам, по военным профессиям, по народным традициям и праздникам, быту и культуре и пр.) - Локация в группе или коридоре детского сада «Галерея портретов» (герои Отечества, знаменитые люди России и Владимирского края, исторические личности и т.п.) - Локация «Наша родина - Россия!» (в коридоре) - Выставки детских творческих работ, посвященные родному городу, стране - Карта России 	<ul style="list-style-type: none"> - «Народы России, их быт и традиции», «Как жили в старину на Руси», «Предметы быта» (история и современность) - «Наша армия родная», «Покорение космоса», «Детям о Победе», «Пионеры - герои» - «Этнокалендарь», «Традиции и праздники» и др. - Изделия народных промыслов, предметы народного быта, коллекция сувениров, народные костюмы - Макеты достопримечательностей города Владимира - Аудио и видео фонотека (гимн РФ, песни о России, военные песни, презентации, видеоклипы, виртуальные экскурсии, мультфильмы и пр.) - Художественная и познавательная литература с региональным компонентом, о России, 	<ul style="list-style-type: none"> - Куклы в национальных костюмах - Народные игрушки - Дидактические и настольные игры краеведческой направленности (лото, домино, разрезные картинки, парочки, кубики и пр.) - Игровые макеты «Наш город», «Русская изба» - Макеты зданий и достопримечательностей города (для организации сюжетно-ролевых игр типа «Туристическое бюро», «Экскурсия по городу» и т.п.)

<ul style="list-style-type: none"> - Патриотические уголки в группах - Локация «Кинозал» / «Мультзал» (в музыкальном зале) 	<p>фольклорные произведения</p>	
Природа		
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность		
<ul style="list-style-type: none"> - Уголки природы в группах - Интерактивные стенды «Экологическое окно», «Календарь»(природы / погоды / наблюдения за зимующими птицами и пр.) - Локации в группах «Дары природы», «Огород на окне» - Локация в группе или коридоре детского сада «Картинная галерея»: «Природа глазами художников» (сменяемые выставки репродукций картин русских художников о природе) - Выставки детских творческих работ, посвященные природе Локации на территории ДОО: <ul style="list-style-type: none"> - «Птичья столовая», «Цветник», «Метеоплощадка» -Локация «Кинозал» / «Мультзал» (в музыкальном зале) 	<ul style="list-style-type: none"> - Комнатные растения - Инвентарь для организации трудовой деятельности в природе - Экологические модели и макеты (этажи леса, пищевые цепочки, модели «Круглый год», «Сутки», макеты экосистем и т.п.) - Дневник наблюдений за ростом растений - Муляжи овощей и фруктов -Коллекции природного материала (гербарии, камни, минералы, ракушки, семена, шишки, каштаны, желуди и др.) - Корм для птиц, семена для посадки -Аудио и видео фонотека природоведческого характера (звуки природы, голоса птиц и животных, песни о природе, презентации и видеофильмы о природе, виртуальные экскурсии в мир природы, мультфильмы и пр.) -Художественная и познавательная литература природоведческого характера, фольклорные произведения (экологические сказки, рассказы о животных, энциклопедии, загадки, поэтические произведения и пр.) -Образно-символический материал природоведческого характера (карточки-символы, карточки с условными обозначениями, мнемокарточки, схемы для составления рассказов о животных, растениях, временах года) -Глобус, физическая карта мира, детские атласы -Репродукции картин русских художников о природе -Тематические картинки природоведческого характера (растительный и животный мир, времена года, труд людей в природе, правила поведения в природе и пр.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые макеты «Ферма», «Зоопарк», «Огород» - Наборы фигурок животных, птиц, насекомых, рыб, растений - Куклы с набором сезонной одежды - Дидактические и настольные игры природоведческого характера (лото, домино, раз-резные картинки, парочки, кубики и т.п.)
Духовно-нравственное направление воспитания		
Жизнь, милосердие, добро		

Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности, раскрывающие смысл милосердия и добра		
<ul style="list-style-type: none"> - Интерактивный стенд «Календарь добрых дел» в группах - Локация «Елочка добрых пожеланий» (холл) - Локация «Мультзал» (в музыкальном зале) 	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические и сюжетные картинки / картины нравственного содержания (о добре и зле, о хороших и плохих поступках, о сострадании, милосердии, заботе) - Детская художественная литература и произведения фольклора о добре и зле, о правде и лжи, о хороших и плохих поступках, о сострадании, милосердии, заботе (сказки, рассказы, стихи, пословицы, поговорки) - Медиатека произведений о добре и зле, о правде и лжи, о хороших и плохих поступках, о сострадании, милосердии, заботе (мультфильмы, песни) 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические и настольные игры нравственного содержания - Разные виды театров (обыгрывание ситуаций о добре и зле, о правде и лжи, о хороших и плохих поступках, о сострадании, милосердии, заботе)
Социальное направление воспитания		
Человек, семья		
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей		
<ul style="list-style-type: none"> - Экран «Мое настроение» - Центр сюжетно-ролевых игр, уголок ряжения в группах - Информационный стенд «Ребенок имеет право» - Тематические экспозиции к праздничным датам (День матери, День отца, День пожилых людей, День защиты детей, День семьи, любви и верности) - Выставки детских творческих работ о семье 	<ul style="list-style-type: none"> - Семейные фотографии, семейные фотоальбомы - Иллюстрации, картинки-символы с ярко выраженным эмоциональным состоянием - Тематические картинки о семье - Тематические картинки к праздничным датам о семье - Детская художественная литература и произведения фольклора о семье (сказки, рассказы, стихи, загадки, пословицы, поговорки) - Медиатека произведений о семье (мультфильмы, песни, видеоролики о семейных традициях) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровой макет «Кукольный дом и жители в нем» с набором атрибутов (кукольная семья, мебель, посуда и пр.) - Пальчиковые куклы «Семья» - Костюмы и аксессуары для ряжения в членов семьи - Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Дом» - Куклы мальчики и девочки
Дружба, сотрудничество		
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> - Стенд «Правила нашей группы» (правила поведения, безопасности, дружбы, сотрудничества, этикета и пр.) - Уголок примирения - Уголок именинника в группах - Выставки о дружбе (картинок, книг, работ) 	<ul style="list-style-type: none"> - Фотоальбомы «Как интересно мы живем», «Мои друзья», отражающие жизнь и деятельность детей в детском саду - Картотека мирилок - Тематические картинки / сюжетные картины о дружбе, о жизни детей в детском саду, о совместных играх 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Портрет друга» - Подушка-мирилка / коврик или рукав примирения - Разные виды театров, куклы (обыгрывание ситуаций, сказок о дружбе, конфликтных

<ul style="list-style-type: none"> - Центр сюжетно-ролевых игр - Локация на территории детского сада «Поляна сказок» для всех (совместная деятельность и игры в разновозрастном детском сообществе) - Локация «Кинозал» / «Мульт-зал» (в музыкальном зале) 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература и произведения фольклора о дружбе (сказки, рассказы, стихи, загадки, пословицы, поговорки) - Медиатека произведений о дружбе (мультфильмы, песни, видеоролики о совместной деятельности детей в детском саду) - Подарки для именинников 	<p>ситуаций, возникающих в детском коллективе)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры и игрушки для игр в парах, малых группах - Игрушки, сделанные детьми для совместных игр - Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевой игры разной тематики
---	---	--

Познавательное направление воспитания

Познание

Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира

<ul style="list-style-type: none"> - Центры познавательно-исследовательской деятельности в группах, на участках - «Детская лаборатория», «Песок – вода» - Центр детской книги «Ребятишкина книжка» в группах - Центр развивающих игр «Игралочка» в группах - Локации «Полочка неясных знаний» (группы), «Математические ступеньки» (лестница) - Локация «Метеоплощадка» (на территории ДОО) - Локация в группах или коридоре детского сада «Галерея портретов» (знаменитые ученые, первооткрыватели, космонавты) - Локация «Кинозал» / «Мульт-зал» (в музыкальном зале) - Интерактивные стенды, тематические выставки, мини- музеи и локации познавательной направленности в группах и помещениях детского сада («Покорение космоса», «Страны и континенты», «Подводный мир», «Мир бумаги» и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие – вода, песок, почва, глина, камни, бумага, фольга, мука, соль, сахар, крупы и пр.) - Природный и технический материалы (камешки, шишки, мох, семена, проволока, мех, ткани, пробки, гайки, скрепки, винтики и пр.) - Оборудование для экспериментирования с водой, воздухом, песком, предметами и пр. (воронки, тазики, лейки, емкости, мерные стаканчики и ложки, пробирки, пипетки, магниты, зеркала, сито, трубочки, губки, стекла разного цвета и пр.) - Приборы (лупа, весы, часы, компас, линейки, фонарики) - Предметы рукотворного мира для обследования, опытов и преобразования - Объекты (предметы, игрушки) со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), отличающиеся и сходные по цвету, форме, размеру - «Загадочные» предметы (калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, телефон и т.п.) - Картотека опытов, алгоритмы (схемы) проведения опытов и экспериментов - Портреты знаменитых ученых, 	<ul style="list-style-type: none"> - Мыльные пузыри - Игрушки со звуковым эффектом - Игрушки для игр и экспериментирования с водой, воздухом, ветром, песком и пр. (формочки разной конфигурации, орудийные предметы для игр с песком, черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы, кораблики, вертушки, шарики и т.п.) - Предметы и игрушки для счета, взвешивания, измерения - Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», куклы (мальчик и девочка) в школьной форме - Самообучающие или автодидактические игрушки, сборно - разборные игрушки (пирамидки, матрешки, игры- вкладыши) - Настольно-печатные игры с буквами и цифрами - Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания: лото, домино, разрезные
---	--	---

<p>- Центр конструирования - Локация «Уголок школьника» (подготовительная к школе группа)</p>	<p>первооткрывателей - Наглядно-графические модели, макеты, пособия (глобус, модель солнечной системы, географические карты и атласы) -Мини-планетарий с набором слайдов -Тематические подборки наглядных материалов об окружающем и рукотворном мире (картинки, предметы, объекты, муляжи, фотографии, иллюстрации, тематические альбомы и пр.) -Коллекции разной тематики -«Чудесный мешочек» с набором предметов, игрушек -Математические наборы «Учимся считать», счетные палочки, предметы для счета и т.п. -Схемы для конструирования -Предметы школьной принадлежности (картинки, предметы) -Медиатека познавательного содержания (презентации и видеофильмы, виртуальные экскурсии, мультфильмы) -Детская познавательная литература, энциклопедии, словари - Панно «Река времени», «Волшебное окно» с наборами картинок</p>	<p>картинки, паззлы, парные картинки и т.п. -Геометрические конструкторы, игры типа «Танграм», - «Пифагор», мозаики - Конструкторы, модули, наборы строительного материала, игрушки для обыгрывания -Развивающие и логические игры, игровые наборы «Цветные палочки Кюизенера», «Блоки Дьенеша», лабиринты,су-доку «Геометрические фигуры», игры-викторины с кубиками, шашки -Игры на развитие сенсорики, мелкой моторики, бизборды</p>
---	---	---

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Здоровье, жизнь

Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта, отражающие безопасность

<p>– Физкультурные уголки, уголки здоровья в группах – Уголок безопасности в группах – Локация «Мобильная авто-площадка» (группы, музыкальный зал) – Уголок уединения, релаксации в группах Спортивная площадка на территории ДОО – Информационные стенды о физкультуре, спорте, здоровом образе жизни, правильном питании, меню, безопасности – Тематические выставки о</p>	<p>– Оборудование для двигательной активности: ▪ дорожки массажные ▪ обручи, шнуры короткие, веревки, скакалки, мешочки набивные, палки гимнастические ▪ воротники или дуги разного размера, туннель ▪ мячи, ленты, флажки, гантели, султанчики, кегли Гимнастические скамейки, мягкие модули, мишени для метания (горизонтальные и вертикальные) – Оборудование для закаливания, ростомер – Оборудование и атрибуты для проведения эстафет, для создания</p>	<p>– Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны) – Атрибуты для спортивных игр: «Городки», «Волейбол», «Баскетбол», «Футбол», «Бадминтон», кольцо брос, «боулинг» и т.п. Лыжи, санки, велосипеды, самокаты – Оборудование для двигательной активности – Макет дороги с атрибутами для обыгрывания</p>
--	---	---

<p>физкультуре, спорте, здоровом образе жизни, правильном питании, безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> – Локация «Галерея портретов» (знаменитые спортсмены, медики, спасатели) – Сухой бассейн – Локация в группах «Теремок у дороги» (лэпбук, игровое панно) Локация «Кинозал» / «Мультзал» (в музыкальном зале) 	<p>полосы препятствий</p> <ul style="list-style-type: none"> – Оборудование для дыхательной гимнастики – Аудиозаписи музыкального сопровождения для утренней гимнастики и физкультурных занятий, средство для прослушивания – Тематические картинки с изображением разных видов спорта, картинки для приобщения к ЗОЖ (гигиена, полезные продукты питания, занятия физкультурой, закаливание, режим дня) – Портреты знаменитых спортсменов, медиков, спасателей – Оборудование, тематические картинки, знаки по ознакомлению детей с правилами безопасного поведения в быту, социуме, природе (правила дорожной, пожарной безопасности, безопасного поведения дома, в природе, опасные и безопасные предметы, бытовая техника и пр.) <p>Медиатека, литературные произведения (презентации, видеофильмы, мультфильмы, книги о спорте, здоровье, безопасности)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дорога», «Пожарная охрана», «Больница», «Ветеринарная клиника», «Детское кафе», «Поварята» и т.п. – Транспортные игрушки, куклы, образные игрушки животных – Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (полезные и вредные продукты питания) <p>Дидактические и настольные игры о спорте, здоровье, безопасности</p>
--	---	--

Трудовое направление воспитания

Труд

Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства

<ul style="list-style-type: none"> -Уголок дежурства в группах (график / экран дежурства, алгоритм сервировки стола) -Уголок природы в группах -Локация «В мире разных профессий» (в группах) -Тематические выставки о труде и профессиях («Все профессии нужны, все профессии важны!», «Труд людей осенью», «Чем пахнут ремесла» ит.п.) -Локация в группах или коридоре детского сада «Галерея портретов» (люди труда, «Кто работает в детском саду», «Профессии наших родителей») 	<ul style="list-style-type: none"> –Инвентарь для хозяйственно-бытового труда (ХБТ): тазы, салфетки из ткани, губки, кусочки мыла в мыльницах –Инвентарь для труда в природе: лейки, опрыскиватели, салфетки из ткани, палочки для рыхления, детские лопаты, грабли) Алгоритмы выполнения трудовых действий: алгоритм ухода за комнатными растениями, алгоритм хозяйственно-бытового труда и пр. – Фартуки, косынки / колпаки, нарукавники (для дежурства, для ХБТ) – Куклы в костюмах разных профессий – Картинки с изображением людей разных профессий, инструментов и материалов, 	<ul style="list-style-type: none"> -Куклы в костюмах разных профессий -Наборы детских инструментов: повара, доктора, парикмахера, столяра и т.п. -Игровой набор для уборки -Дидактические и настольные игры по профессиям -Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр к различным профессиям («Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Космонавты», «Автомастерская», «Строители», «Почта» и пр.)
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> -Локация «Кинозал» / «Мульт-зал» (в музыкальном зале) -Локация «Занимательная экономика» (коридор детского сада) -Уголок ряжения в группах 	<p>процесса и результатов труда, ремесел</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инструменты, оборудование и материалы для труда взрослых (реальные или игрушечные предметы) - Лесенка для выстраивания алгоритма трудового процесса, картинки небольшого размера (приготовление котлет, шитье платья, выпечка хлеба, изготовление стула и т.п.) - Развивающие панели «Финансовая грамотность» (экономическое воспитание детей) - Детская художественная литература и произведения фольклора о труде, профессиях (сказки, рассказы, стихи, загадки, пословицы, поговорки) -Медиатека произведений о труде, профессиях (мультфильмы, презентации) 	<p>-Костюмы людей разных профессий для ряжения</p>
--	--	--

Эстетическое направление воспитания

Культура и красота

Компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа

<ul style="list-style-type: none"> - Центр детского творчества «Творческая мастерская» в группах - Локация «Полочка красоты» /мини- музей в группах - Локация в группах или коридоре детского сада «Картинная галерея» (выставка репродукций картин русских художников разной тематики и жанров) - Локация в группах или коридоре детского сада «Галерея портретов» (знаменитые писатели, композиторы, художники и другие деятели искусства) - Выставки детского творчества - Центр детской книги «Ребятишкина книжка» в группах - Центр музыки и театра «В гостях у сказки», уголок ряжения в группах - Книжные выставки: книги одного автора, произведения разных авторов по одной теме 	<ul style="list-style-type: none"> -Произведения народного искусства: глиняные и деревянные народные игрушки, матрешки, предметы быта (нарядная посуда, вазы, украшенная одежда); скульптурмалых форм -Альбомы, картинки с изображением произведений декоративно-прикладного искусства (дымковская, филимоновская, городецкая роспись, гжель, хохлома, владимирская вышивка, орнаменты) -Репродукции картин разных жанров (пейзажи, натюрморты, портреты, жанровая живопись), книжная графика, альбомы по изобразительному искусству, открытки -Образцы аппликаций, алгоритмические схемы лепки, рисования, поделок -Альбомы / картинки для раскрашивания разной тематики -Заготовки для рисования (фоны разного размера, цвета и формы, трафареты, шаблоны для обведения) -Бумага и картон разного цвета -Природный, бросовый, 	<ul style="list-style-type: none"> -Народные игрушки, матрешки -Куклы в нарядных платьях, в народных костюмах - Разные виды театров (пальчиковые, настольные, би-ба-бо, театр картинок и пр.) -Настольная театральная ширма («теремок») -Детские музыкальные инструменты -Музыкальные и звучащие игрушки, микрофоны игрушечные -Костюмы и аксессуары для ряжения (театральные, народные) -Дидактические и настольные игры искусствоведческого характера -Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Театр», «Музей», «Библиотека»,
---	---	---

<p>(в группах) – Выставки народного творчества, произведений изобразительного искусства (в группах) – Интерактивный стенд «Правила вокруг нас» (визуализация правил поведения в группе, на улице, в общественных местах) – Музыкальный зал – Локация «Кинозал» / «Мульт-зал» (в музыкальном зале) Локация «Поляна сказок» на территории ДОО</p>	<p>разнофактурный материалы для творчества (ткань, бумага разной фактуры, цвета и размера, картон в контейнере с разделителями, вата, ватные диски, проволока, нитки, мох, шишки, желуди, ракушки, веточки, пуговицы) -Изобразительные материалы (краски, карандаши, фломастеры, мелки, глина, пластилин, соленое тесто и пр.) -Инструменты и оборудование (кисти, подставки, емкости, палитра, ножницы, стеки, печатки, палочки для нанесения узоров, поролон для смачивания и тонирования бумаги, клей, подкладки, салфетки из ткани, скалки и формочки для работы с тестом и т.п.) -Портреты художников, композиторов, детских писателей и других деятелей искусства -Детские книги с произведениями разных жанров, познавательная литература для детей, фольклорные произведения, поэзия -Иллюстрации, картинки к литературным произведениям, репродукции картин сказочно-былинного жанра, картинки с изображением сказочных героев -Образно-символический материал (карточки-символы для классификации книг по жанрам, мнемотаблицы по литературным произведениям для составления рассказов, пересказов) -Информационно-иллюстрированный материал о детских писателях, художниках-иллюстраторах, об истории книгопечатания и т.п. -Инструменты и материалы для ремонта книг, для книгоиздательской деятельности – Декорации, театральные атрибуты, подставки для размещения театральных кукол, театральные ширмы – Разные виды театров (пальчиковые, настольные, би-ба-бо, театр картинок и пр.), театральные костюмы и шапочки, маски</p>	<p>«Типография», «Концерт» -Специальное самостирающееся устройство (экран, планшет) с палочкой для рисования</p>
--	---	---

	<p>– «Чудесный мешочек» с набором сказочных героев (игрушки)</p> <p>– Детские музыкальные инструменты</p> <p>– Картинки к знакомым песням, с изображением музыкальных инструментов, карточки с ритмическими рисунками</p> <p>– Медиатека (аудиозаписи литературных и музыкальных произведений, диафильмы / презентации по мотивам сказок, мультфильмы, презентации о деятелях искусства, виртуальные экскурсии в прошлое книги, в музей, в картинную галерею, в театр и т.п.)</p>	
--	---	--

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализацию различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами.

Взаимодействие ДОО с социальными партнерами разнообразно по содержанию и включает в себя работу с государственными структурами и органами местного самоуправления, сотрудничество с учреждениями здравоохранения, взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом

доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Содержание взаимодействия ДОО с социальными партнерами

Субъект социокультурной сферы	Содержание взаимодействия
<i>Взаимодействие с государственными структурами и органами местного самоуправления</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Управление образования и молодежной политики администрации г. Владимира - МБОУ ДПО (повышения квалификации) специалистов г. Владимира «Городской информационно-методический центр» - ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования им. Л.И. Новиковой» 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение социального заказа по воспитанию, оздоровлению дошкольников - Участие в городских, областных программах, конкурсах и иных мероприятиях - Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях города
<i>Взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - МБОУ г. Владимира «Средняя общеобразовательная школа № 6» - МБУК ЦГБ г. Владимира «Библиотека филиал № 2» - МБУДО г. Владимира «Юношеская автомобильная школа» - Театральные коллективы «Аленький цветочек», «Детские забавы», «Джамбо» - Владимирская областная филармония 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение сферы интересов и кругозора детей, обогащение содержания деятельности ДОО - Взаимодействие со школой: осуществление работы по преемственности дошкольного и начального образования, проведение экскурсий, проектов, совместных мероприятий с педагогами и родителями, взаимопосещение занятий и уроков - Взаимодействие с библиотекой: организация совместной деятельности по литературному образованию детей, по ознакомлению с искусством - Взаимодействие с ЮАШ: организация совместной деятельности по обучению детей старшего дошкольного возраста безопасности дорожного движения - Взаимодействие с выездными театрами: просмотр кукольных спектаклей разной направленности, интерактивные игровые программы - Взаимодействие с филармонией: просмотр музыкальных спектаклей, участие в музыкально-игровых программах, слушание концертов, приобщение к классической и народной музыке, к творчеству композиторов, знакомство с музыкальными инструментами
<i>Взаимодействие с учреждениями здравоохранения</i>	
ГБУЗ ВО ГБ № 1 г. Владимира	<ul style="list-style-type: none"> - Организация деятельности по вопросам охраны жизни и укрепления здоровья детей - Организация профилактических мероприятий - Вакцинация воспитанников - Проведение лабораторных обследований детей - Обследование детей узкими специалистами

Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОО, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный №18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. №448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный №21240).

Программа воспитания непрерывно сопровождается педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО и в конкретной группе. Должностной состав и количество работников, необходимых для обеспечения и реализации Программы воспитания, определяются ее целями и задачами, а также актуальной социальной ситуацией развития детей. Педагогические работники, реализующие Программу воспитания, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития и воспитания детей.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<p>Разработка нормативно-правовых документов и локальных нормативных актов, регулирующих воспитательный процесс в ДОО (положения, должностные инструкции, программы воспитательной работы и др.)</p> <p>Создание условий, позволяющих педагогическому коллективу реализовать воспитательную деятельность</p> <p>Управление, регулирование воспитательной деятельностью на уровне ДОО</p> <p>Осуществление анализа воспитательной деятельности в ДОО за учебный год</p> <p>Планирование воспитательной деятельности в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы</p> <p>Осуществление контроля за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО)</p> <p>Стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</p>
Старший воспитатель	<p>Разработка необходимых для организации воспитательного процесса методических и нормативных документов (положений, проектов и программ воспитательной работы и др.)</p> <p>Планирование воспитательной деятельности в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы</p> <p>Создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры</p> <p>Организация воспитательной деятельности в ДОО в соответствии с Программой воспитания и календарным планом воспитательной работы</p> <p>Организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных событий</p> <p>Осуществление контроля, мониторинга и анализа воспитательной деятельности в ДОО</p> <p>Организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности в ДОО (подготовка и проведение педагогических советов, семинаров-практикумов, деловых игр, круглых столов, педагогических гостиных, мастер-классов, конкурсов и др. мероприятий)</p> <p>Организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической компетентности</p> <p>Изучение и распространение передового опыта других образовательных организаций по вопросам воспитания</p> <p>Формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социальнозначимых проектов воспитательной направленности, поддержка педагогических инициатив</p> <p>Информационное обеспечение воспитательного процесса: оформление стендовой информации, наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности</p> <p>Информирование о наличии возможностей для участия педагогов и воспитанников конкурсном движении, в региональных и муниципальных мероприятиях воспитательной направленности</p> <p>Организация сотрудничества с социальными партнерами и семьями воспитанников</p>

<p>Воспитатель, музыкальный руководитель, учитель-логопед</p>	<p>Планирование воспитательной деятельности с воспитанниками Создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности развивающей предметно-пространственной среды Организация воспитательной деятельности в соответствии с Программой воспитания и календарным планом воспитательной работы, обеспечение занятия воспитанников творчеством и разными видами деятельности (игровой, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, коммуникативной, двигательной и др.) Формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО Организация работы по формированию общей культуры воспитанников, культуры безопасности, по воспитанию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания Внедрение здорового образа жизни Разработка и реализация разнообразных образовательных и социально значимых проектов воспитательной направленности Участие в подготовке и проведении общесадовых воспитательных мероприятий Организация сотрудничества с семьями воспитанников по вопросам воспитания Информационное обеспечение воспитательного процесса: оформление стендовой информации, родительского уголка Осуществление педагогической диагностики на основе наблюдения за поведением детей Изучение передового опыта других образовательных организаций по вопросам воспитания Прохождение курсов повышения квалификации для совершенствования психолого-педагогической компетентности Внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, современных воспитательных технологий Организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых муниципальными, региональными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности</p>
<p>Педагог-психолог</p>	<p>Осуществление психолого-педагогического сопровождения воспитательной деятельности в ДОО, психолого-педагогическая поддержка воспитанников и их семей, оказание психолого-педагогической помощи в процессе воспитания Осуществление социологических исследований воспитанников и их семей Консультирование родителей (законных представителей) и педагогов по вопросам воспитания Организация и проведение различных видов воспитательной работы Информационное обеспечение воспитательного процесса: оформление стендовой информации, памяток, буклетов Прохождение курсов повышения квалификации для совершенствования психолого-педагогической компетентности</p>
<p>Младший воспитатель</p>	<p>Обеспечение занятия воспитанников творчеством и разными видами деятельности совместно с воспитателем Участие в организации работы по формированию общей культуры воспитанников, культуры безопасности, по воспитанию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.</p>

Нормативно-методическое обеспечение.

Помимо федеральных документов, нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

- Образовательная программа дошкольного образования ДОО;
- Программа воспитания ДОО; Программа развития ДОО;
- Годовой план работы ДОО;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс в ДОО;
- Договора и планы / программы совместной деятельности с социальными партнерами;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников в ДОО;
- Режим занятий обучающихся (воспитанников) ДОО;
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;
- Положение о педагогическом совете ДОО;
- Положение о родительском собрании ДОО и другие локальные нормативные акты.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия/отсутствия у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и т. д.), одаренные дети и др.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных,

психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2. Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3. Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.

4. Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями.

5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

2.3.2. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями

(далее – ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО соответствуют [ФОП ДО](#) стр. 166, п. 27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций психолого-педагогического консилиума (далее – ППк).

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
- 2) Обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения(ЧБД – часто болеющие дети);
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся.

3) Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4) Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5) Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

В ДОО осуществляются следующие направления КРР: диагностическая работа; коррекционно-развивающая работа; консультативная работа; информационно—просветительская работа.

Направления КРР соответствуют [ФОП ДО](#) стр. 167 - 170, п. 28.1. – 28.4.

Содержание коррекционно-развивающей работы.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции

нарушений развития детей и/или инклюзивного образования.

Специальные условия для организации КРР с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее – ФФНР).

Характеристика детей с ФФНР

ФФНР – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

Планируемые результаты КРР с детьми с ФФНР

Планируемые результаты представляют собой характеристики возможных достижений ребенка с ФФНР по итогам логопедической коррекционно-развивающей

работы:

- ребенок правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцирует все изученные звуки;
- различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производит элементарный звуковой анализ и синтез;
- правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- активно пользуется различными способами словообразования;
- изменяет слова в роде, числе и падеже, правильно употребляет предлоги;
- владеет интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

КРР по речевому развитию детей с ФФНР осуществляется по следующим направлениям:

— *Развитие словаря.* Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

— *Воспитание звуковой культуры речи.* Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

— *Формирование грамматического строя речи.* Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать

умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Описание форм и способов организации КРР с детьми с ФФНР

Формы организации логопедической КРР работы	Особенности проведения
Обследование (диагностика) речевого развития детей	<p>С целью своевременного выявления воспитанников, имеющих нарушения речи, учитель-логопед проводит диагностику (обследование) речевого развития детей дошкольного возраста. Данные диагностики фиксируются в журнале обследования детей. По результатам обследования составляется отчет, данные диагностики обсуждаются на заседании ППк ДОО. По результатам заседания ППк дети, нуждающиеся в коррекции речевого развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> – зачисляются на логопедические коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом; – по необходимости, с согласия родителей (законных представителей) направляются на территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (далее – ТПМПк). <p>Диагностика речевого развития детей 4 – 7 лет проводится в ДОО 3 раза в год (сентябрь, январь, май). Для диагностики используется методика обследования речи дошкольников по альбому О.Б. Иншаковой.</p> <p>Направления обследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – состояние артикуляционного аппарата; – развитие фонематического слуха; – развитие всех компонентов речи (звукопроизношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь). Методы диагностики: – диагностические ситуации / задания; – диагностические беседы.
Содержание логопедической КРР работы	<p>Содержание логопедической КРР определяется результатами стартовой диагностики речевого развития детей и реализуется в ходе подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала.</p>
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия (индивидуальная работа по постановке, автоматизации и	<p>Позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.</p> <p>Основная цель индивидуальных коррекционно-развивающих занятий - постановка логопедом звуков в различных фонетических условиях.</p> <p>Задачи и содержание индивидуальных коррекционно-</p>

дифференциации звуков)	<p>развивающих занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие артикуляционного праксиса; – уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях; – вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков; <p>первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.</p>
Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия	<p>Представляют возможность учителю-логопеду варьировать цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально-типологических особенностей воспитанников. Основная цель подгрупповых занятий - первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Задачи и содержание подгрупповых коррекционно-развивающих занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление навыков произношения изученных звуков; – отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков; – воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков; – расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков; – закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков. <p>Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети в количестве 3 – 4 человек объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.</p>

Взаимодействие учителя-логопеда со специалистами ДОО и родителями (законными представителями) воспитанников в организации КРР

Устранение речевых нарушений у детей с ФФНР требует комплексного подхода, объединения усилий специалистов ДОО и родителей (законных представителей) воспитанников. Комплексный подход предполагает взаимодействие всех участников образовательного процесса, направленное как на нормализацию разных сторон речевого развития ребенка, так и на развитие моторики, познавательных психических процессов, на личности ребенка в целом. Совместная работа учителя-логопеда, воспитателя, музыкального работника носит согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние

других. Учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ДОО намечают единый комплекс совместной КРР, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Задачи участников КРР

Учитель-логопед
<ul style="list-style-type: none"> – Обследование воспитанников групп общеразвивающей направленности, изучение уровня речевого развития для выявления детей, нуждающихся в логопедической помощи, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них – Систематическое проведение необходимой КРР детьми в соответствии с их индивидуальными программами – Проведение консультативной и информационно-просветительской работы с педагогами ДОО и родителями воспитанников – Формирование у педагогического коллектива и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной речевой среды – Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах речевого развития дошкольников, побуждение их к сознательной деятельности по речевому развитию детей в семье – Координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми <p>- Оценка результатов КРР</p>
Заведующий / старший воспитатель
<ul style="list-style-type: none"> – Создание оптимальных условий для организации КРР и преемственности в работе учителя-логопеда и педагогического коллектива ДОО – Регулярное обогащение методической базы ДОО специальной литературой по КРР, учебными пособиями и специальным оборудованием – Организация обмена опытом КРР с другими ДОО <p>- Привлечение родителей к активному участию в КРР</p>
Воспитатели групп
<ul style="list-style-type: none"> – Создание речевой среды в группе – Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе – Закрепление поставленных учителем-логопедом звуков – Развитие общей и мелкой моторики детей, физиологического и речевого дыхания, координации речи с движением – Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах речевого развития дошкольников, побуждение их к сознательной деятельности по речевому развитию детей в семье
Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none"> – Осуществление взаимосвязи речи, музыки и движения – Развитие музыкального ритма у детей через занятия логоритмикой, координация речи с движением – Развитие общей, ручной и артикуляционной моторики – Развитие певческих навыков <p>- Проведение релаксационных упражнений для снятия эмоционального и физического напряжения</p>
Родители (законные представители) воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> – Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей; – Проведение целенаправленной и систематической работы по общему и речевому развитию детей – Выполнение с ребёнком всех рекомендаций и заданий учителя-логопеда, закрепление и автоматизация поставленных учителем-логопедом звуков в повседневной жизни <p>- Проведение необходимого медицинского обследования, рекомендованного учителем-логопедом</p>

Материально-техническое и методическое обеспечение КРР

Специальные условия для организации КРР	Учебно-методические пособия, специальные программы
<p>В ДОО имеется специально оборудованный логопедический кабинет, который используется:</p> <ul style="list-style-type: none"> – для речевого обследования детей; – для проведения логопедических коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных и под групповых); – для консультирования педагогов и родителей. <p>Логопедический кабинет оснащен необходимой мебелью, оборудованием, методическими и дидактическими пособиями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки (ш), (ж). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010 – Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки (р), (р'). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010 – Анищенкова Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. - М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010 – Жукова Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушения речи. – М.: Эксмо – Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: ВЛАДОС, 2003 – Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 – Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 – Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 – Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 – Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. и др. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018 – Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе.- М.: ТЦ Сфера, 2022 – Мезенцева М. Логопедия в картинках. - М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2013 – Нищева Н.В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 1999 – Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021 – Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021 – Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021 – Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021 – Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. - М.: Просвещение, 2009

Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся, имеющих в ДОО (в соответствии с [ФОП ДО](#) стр. 167, п. 27.8).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в условиях дошкольной

группы в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как через организацию совместной деятельности детей с педагогами и сверстниками, так и в процессе индивидуальной развивающей работы.

Целевые группы обучающихся	Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей
Обучающиеся с особыми образовательными потребностями: дети-инвалиды	<p>КРР с детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики. Реализация КРР с детьми-инвалидами осуществляется на основе индивидуальной программы реабилитации.</p>
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	<p>К данной целевой группе относятся дети раннего (примерный возрастной период от 2 до 3 лет) и дошкольного возраста (примерный возрастной период от 6 до 7 лет) с нормативным кризисом развития: кризис 3-х лет, кризис 7 лет. Направленность КРР с детьми данной целевой группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие социально-коммуникативной, личностной и эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем, формирование социально-приемлемых способов поведения, развитие способов саморегуляции; – коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие нормативного кризиса развития (негативизм, упрямство, строптивость, своеволие, протест, бунт, обесценивание личности взрослых и др.); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. <p>Работа по социализации детей данной целевой группы организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально, психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте образовательной программы дошкольного образования ДОО.</p> <p>Особое внимание в ДОО уделяется взаимодействию с родителями (законными представителями) детей данной целевой группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществляется индивидуальное консультирование по запросу родителей (законных представителей); – проводятся тренинги «Кризис 3 – х лет», «Кризис 7 лет»; – организуются родительские собрания «Я – сам!», «Старший дошкольник – будущий первоклассник!»; – осуществляется информационно-просветительская работа через официальное сообщество ДОО в социальных сетях (публикация памяток, буклетов, статей, рекомендаций и пр.).
Билингвальные обучающиеся	<p>К данной целевой группе относятся дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации.</p> <p>Направленность КРР с билингвальными обучающимися:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. <p>Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в ДОО, организуется с учетом особенностей социальной ситуации</p>

	<p>каждого ребенка персонально, психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p>
<p>Обучающиеся «группы риска»</p>	<p>К данной целевой группе могут быть отнесены дети, проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний); имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p> <p>Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. <p>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).</p>
<p>Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении</p>	<p>К данной целевой группе могут быть отнесены семьи, имеющие детей, находящихся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные дети, дети, склонные к бродяжничеству), а также семьи, где родители (законные представители) несовершеннолетних не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и (или) содержанию, отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними.</p> <p>Семьи, относящиеся к данной целевой группе, признаются такими в нормативно установленном порядке и состоят на учете в ДОО / в органах опеки. Работа с семьями данной целевой группы строится по индивидуальной программе социальной реабилитации и включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение социальной ситуации развития детей в семье, условий семейного воспитания, жизни и проживания несовершеннолетних в семье: социологический срез, опрос, составление социального паспорта семьи, посещение на дому, заполнение акта обследования условий жизни несовершеннолетних; – педагогическое наблюдение за развитием и поведением детей в ДОО, за характером общения родителей (законных представителей) с детьми; – оказание поддержки детям в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; – включение родителей (законных представителей) в плановые мероприятия ДОО, привлечение к участию в родительских собраниях, семинарах-практикумах, лекториях, тренингах, мастер-классах и пр.;

	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальные психолого-педагогические беседы с родителями (законными представителями); – проведение консультаций с родителями (законными представителями) по таким вопросам, как: <ul style="list-style-type: none"> ▪ роль семьи в развитии и воспитании детей дошкольного возраста; ▪ влияние психологического климата в семье на становление и развитие эмоциональной сферы детей; ▪ выбор оптимальной стратегии воспитания в семье; ▪ факторы, положительно влияющие на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), действие негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка; ▪ негативное влияние на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий; ▪ обеспечение безопасности детей дома и на улице; <p>приобщение к здоровому образу жизни и др.</p>
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, принимаются во внимание климатические и социокультурные особенности региона, где расположена образовательная организация; направления, выбранные из числа парциальных и иных программ.

1) Климатические особенности региона.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические географические и климатические особенности региона, к которому относится г. Владимир: средняя полоса России с характерным для нее умеренным климатом и достаточно четко выраженными сезонами (временами года); время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при организации режима дня воспитанников, при реализации содержания всех образовательных областей, при составлении и реализации календарно-тематического планирования образовательной деятельности, при планировании и проведении занятий. Например, в процессе ознакомления с окружающим миром и природой педагоги знакомят детей с временами года и явлениями природы, характерными для местности, в которой

проживают (средняя полоса России); в процессе изобразительной деятельности воспитанникам предлагаются для изображения знакомые звери, птицы, домашние животные, растения и т.п.

2) Социокультурные особенности региона.

При проектировании содержания образовательной деятельности в ДОО также учитываются социокультурные особенности г. Владимира. ДОО расположено в Ленинском районе города Владимира. Особенности г. Владимира, как областного центра, исторического и культурного центра, обуславливают необходимость приобщения воспитанников к истории и традициям родного города, развития общей культуры подрастающего поколения, навыков культурного социального поведения и позиции активной творческой преобразующей деятельности. Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания и развития детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе воспитательный, развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к социокультурным ценностям. Положительное влияние на организацию образовательного процесса в ДОО оказывает социокультурное окружение, к которому относятся следующие объекты:

- ГБУК ВО «Библиотека филиал № 2»;
- МБУДО г. Владимира «Юношеская автомобильная школа»;
- МБОУ г. Владимира «Средняя общеобразовательная школа № 6»;
- Военский мемориальный комплекс на площади Победы.

Особенности социокультурного окружения ДОО учитываются в процессе организации взаимодействия с социальными партнерами, направленного на приобщение детей к литературе, истории, искусству и культурным традициям родного края, на ознакомление детей с природой ближайшего окружения, на формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на улицах и дорогах города, на создание условий для осуществления работы по преемственности между детским садом и школой и т.п.

3) Примерное содержание образовательной деятельности по реализации регионального компонента.

Содержание образовательной деятельности по реализации регионального компонента строится с учетом возрастных особенностей детей и направлено на воспитание духовно-нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами через приобщение к историко-культурному наследию Владимирского края. Образовательные события, отражающие специфику регионального компонента, включены в комплексно-тематическое планирование, в календарный план воспитательной работы ДОО.

№	Блок	Младший и средний дошкольный возраст: формируемые представления, ценности	
		Старшая группа	Подготовительная группа
1	Моя семья и детский сад	Понятия «семья», «родной дом», «детский сад». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности, праздники. Первичные представления о детском саду, правила группы, профессии детского сада.	
2	Родной город /край	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	
3	Природа родного края	Растения, домашние и дикие животные, птицы, насекомые ближайшего окружения, среда их обитания. Сезонные изменения в природе, характерные для региона.	
4	Быт, традиции, ремесла	Знакомство с русской избой, предметами народного быта, некоторыми ремеслами. Знакомство с традициями и народными праздниками. Фольклор Владимирского края (песни, игры, сказки). Знакомство с элементами народного костюма.	
5	Знаменитые земляки	Владимирские писатели, поэты и художники. Члены семьи, участвовавшие в Великой отечественной войне.	
№	Блок	Старший дошкольный возраст: формируемые представления, ценности	
		Старшая группа	Подготовительная группа
1	Моя семья и детский сад	Понятия «семья», «родной дом», «детский сад». Значение семьи для человека, семейные традиции. Уклад жизни в детском саду, правила группы, профессии детского сада и членов семьи.	Различные уклады семейного быта, семейные традиции, профессии членов семьи. Понятия «предки», «род», «родословная». Генеалогическое древо. Уклад жизни в детском саду, правила группы, профессии детского сада. Первичные представления о школе и школьной жизни.
2	Родной город /край	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного города. Исторические памятники, достопримечательности, улицы, символика Владимира.	Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности, каменное и деревянное зодчество, архитектура, улицы города. Города, районы, реки Владимирской области.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Владимирской области, Красная книга Владимирской области. Природные зоны, заповедники. Сезонные изменения в природе, характерные особенностям региона, сезонный труд в природе. Охрана природы Владимирской области. Зеленая аптека (лекарственные растения).	
4	Быт, традиции, ремесла	Функциональное предназначение предметов народного быта. Ремесла и промыслы Владимирского края. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни, традиционные народные праздники. Фольклор Владимирского края (песни, игры, сказки и пр.). Знакомство с историей костюма, орнамент и его предназначение, одежда наших предков.	

5	Знаменитые земляки	Понятие «земляки». Владимирские писатели, поэты и художники. Владимирцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники-земляки, прославившие наш город.
---	--------------------	---

4) Направления, выбранные из числа парциальных и иных программ.

Выбор парциальных образовательных программ в наибольшей степени отвечает потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом и соответствует следующим направлениям развития воспитанников:

Наименование парциальной программы	Краткая характеристика парциальной программы
<i>Социально- коммуникативное развитие: область формирования основ безопасности поведения</i>	
Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.	Парциальная программа рассчитана на возрастную категорию детей от 3 до 7 (8) лет и направлена на формирование у дошкольников основ культуры безопасности в быту, социуме, природе. Данная программа предлагает пути решения задач обеспечения безопасности жизнедеятельности детей и выбора оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе. Программа разработана на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО.
<i>Художественно- эстетическое развитие: конструктивная деятельность</i>	
И.А. Лыкова. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Со- ответствует ФГОС ДО.— М.: ИД «Цветной мир», 2018г.	Парциальная программа рассчитана на возрастную категорию детей от 3 до 7 лет и направлена на создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений. Программа предлагает инновационный вариант реализации задач художественно-эстетического, социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность – созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества.
<i>Художественно- эстетическое развитие: музыкальная деятельность</i>	
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2009г.	Парциальная программа рассчитана на возрастную категорию детей от 2 до 7 лет и направлена на развитие музыкальных и творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста посредством различных видов музыкальной деятельности, формирование начал музыкальной культуры, развитие общей духовной культуры.

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельности. Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель, тематических дней и тематических образовательных проектов, в которых комплекс различных детских деятельности объединен вокруг единой темы. Через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в ДОО представлено в Приложении 1 к данной Программе.

Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы ДОО разработан в соответствии с [ФОП ДО](#) стр. 233 – 235, п. 36 и учитывает примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы ДОО представлен в Приложении 2 к данной Программе.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Обязательная часть.

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП.

В ДОО созданы материально-технические условия в соответствии с [ФОП ДО](#) стр. 193 – 195, п. 32.

Оснащение ДОО объектами и помещениями для проведения занятий и проектов, помещениями для занятий специалистов, объектами спорта, административными помещениями

№	Наименование	Психолого-педагогическое назначение	Оснащение
Здание ДОО			
1	Кабинет педагога-психолога и учителя логопеда	<ul style="list-style-type: none">• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.• Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДОО по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста <ul style="list-style-type: none">• Создание благоприятного психоэмоционального климата для детей, сотрудников ДОО и родителей	Оснащен необходимой мебелью и оборудованием.
2	Методический кабинет	Используются для организации методической работы с педагогами, для проведения консультаций, для работы с документацией, для хранения необходимых методических пособий и литературы	Помещение оснащено необходимой мебелью и оборудованием.
3	Музыкально – спортивный зал	Используется для организации утренней гимнастики, физкультурных и музыкальных занятий, спортивных мероприятий, культурно-досуговой деятельности, праздников, родительских собраний, педагогических советов и пр.	Оснащен необходимой мебелью, набором музыкального и спортивного оборудования, техническими и интерактивными средствами обучения.
4	Кабинет заведующего	Используется для работы с документацией и ее хранения, для консультирования сотрудников и родителей, для ведения деловых встреч.	Оснащен необходимой мебелью и оборудованием.

5	Медицинский кабинет	Используются для организации медицинской деятельности, для медицинского обслуживания воспитанников ДОО.	Оснащены необходимой мебелью и всем необходимым медицинским оборудованием.
6	Процедурный кабинет		
7	Групповые помещения	Используются для организации занятий и проектов, для осуществления воспитательной и образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов) через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; для организации деятельности по присмотру и уходу за детьми.	Оснащены необходимой мебелью и оборудованием.
	Группа 1		
	Группа 2		
	Группа 3		
8	Подсобные и хозяйственные помещения	Прачечная, пищеблок, склад продуктов питания, другие подсобные и хозяйственные помещения для организации хозяйственной деятельности, присмотра и ухода за детьми.	Оснащены необходимой мебелью и всем необходимым медицинским оборудованием.
9	Коридоры, лестничные пролеты	Используются для организации информационно-просветительской работы с родителями и сотрудниками, для расширения образовательного пространства ДОО.	Оснащены информационными стендами по безопасности, организации питания, охране жизни и здоровья детей, их физическому развитию, по организации методической и логопедической работы, по музыкальной деятельности.

Территория ДОО

(включает земельный участок, здание детского сада, полосу зеленых насаждений, хозяйственные постройки)

1	Групповые прогулочные площадки с верандами	Используются для организации игровой, двигательной, познавательной, трудовой деятельности детей на прогулке.	Каждая площадка оснащена верандой, песочным двориком, скамейками, конструкциями малых форм: корабликами, машинами, автобусами, домиками; имеется выносное спортивное и игровое оборудование: мячи, скакалки, кегли, обручи, кольцебросы, лыжи, санки, велосипеды, самокаты, атрибуты для подвижных, спортивных и сюжетных игр, игрушки для игр с песком, водой, снегом, образные и транспортные игрушки, материал для экспериментирования и пр.
	Площадка группы № 1		
	Площадка группы № 2		
	Площадка группы № 3		
	Площадка группы № 4		
2	Спортивная площадка	Включает в себя зону для проведения физкультурных занятий на воздухе и зону для	Имеется выносное спортивное оборудование

		организации подвижных игр, используется для организации двигательной деятельности детей на воздухе, для проведения спортивных мероприятий.	
3	Асфальтовые дорожки	Используются для организации занятий и игр по обучению детей правилам дорожного движения; для езды на велосипедах, самокатах, санках; для организации спортивных и подвижных игр, эстафет	Имеется специальная дорожная разметка, выносное оборудование – дорожные знаки, детские транспортные средства, «мобильная автоплощадка»
4	Цветник, огород, «Уголок леса», «Птичья столовая»	Используются для проведения наблюдений, трудовой деятельности, познавательно-исследовательской деятельности (опытов, экспериментирования), целевых и тематических прогулок.	Имеется материал для экспериментирования, опытов и пр.
5	Хозяйственная зона	Предназначена для организации хозяйственной деятельности.	Оборудована площадкой для сбора мусора и пищевых отходов, подсобными хозяйственными помещениями.

Перечень наглядных и развивающих пособий, спортивного и музыкального оборудования представлен в Приложении 3 к данной Программе.

Технологическая оснащенность ДОО компьютерами, мультимедийным и интерактивным оборудованием

№ п/п	Наименование	Количество
1	Компьютеры, из них:	6
	— стационарные компьютеры (подключены к Интернету)	3
	— ноутбуки (подключены к Интернету)	3
2	Интерактивная доска	0
3	Интерактивный пол	0
4	Интерактивный стол	0
5	Проектор с экраном	1
6	Музыкальный центр	1
7	Средства сканирования (сканеры)	2
8	Средства печати (принтеры)	2
9	МФУ (многофункциональное устройство)	2
10	Цифровой фотоаппарат	1
11	DVD-диски для детей разной тематики	30

Методическое обеспечение Программы: перечень учебно-методических пособий

<i>Области</i>	<i>Список методических и наглядно - дидактических пособий</i>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Л.В. Коломийченко. Дорогою добра: Концепция и программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. –160 с. • Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию. / Подред. Л.В. Коломийченко – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с. • Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию. / Подред. Л.В. Коломийченко – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с. • Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию. / Подред. Л.В. Коломийченко – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с. • Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения:Для занятий с детьми 3–7 лет.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных математических представлений Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 3-4 лет.-М.:ЮВЕНТА, 2016 г. • Формирование элементарных математических представлений Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет.-М.:ЮВЕНТА, 2016 г. • Формирование элементарных математических представлений Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 5-6 лет.-М.:ЮВЕНТА, 2016 г. • Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Раз – ступенька, два – ступенька...» (для детей 5-6 и 6-7 лет) • Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. –М.: Бинوم, 2020. • Каушкаль О.Н., Карпеева М. В. «Формирование целостной картины мира». Старшая группа. -М.: Центр педагогического образования, 2016 г. • Каушкаль О.Н., Карпеева М. В. «Формирование целостной картины мира». Средняя группа. -М.: Центр педагогического образования, 2016 г. • Каушкаль О.Н., Карпеева М. В. «Формирование целостной картины мира». Вторая младшая группа. -М.: Центр педагогического образования, 2016 г. • Каушкаль О.Н., Карпеева М. В. «Формирование целостной картины мира». Старшая группа. -М.: Центр педагогического образования, 2016 г. • Каушкаль О.Н., Карпеева М. В. «Формирование целостной картины мира». Подготовительная к школе группа. -М.: Центр педагогического образования, 2016 г.

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ушакова О.С. Программа развития речи детей 3-5 лет. М., 2016 • Ушакова О.С. Программа развития речи детей 5-7 лет. М., 2016 • Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. Сфера, 2020. • Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры, упражнения, методические рекомендации. • Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа.-М.:2015 • Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа.-М.:2015 • Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная к школе группа.-М.: 2015
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: 2015 • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.Средняя группа. М.: 2015 • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.Младшая группа. М.: 2015 • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.Старшая группа. М.: 2015 • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.Подготовительная группа. М.: 2015 • Шайдурова Н. В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. • Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: Сфера. 2021. • И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб., 2010; • И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с нотным и CD приложением. Младшая группа, СПб, • «Композитор», 2015; • И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с нотным и CD приложением. Средняя группа , СПб, • «Композитор», 2015; • И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с нотным и CD приложением. Старшая группа, СПб, • «Композитор», 2015; • И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с нотным и CD приложением. Подготовительная к школе группа, СПб, • «Композитор», 2015; • Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм – С – П.,2015

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет. - М.:Мозаика – Синтез, 2020. (все возраста) • Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 л. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа: Методическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез, 2015. • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа: Методическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез, 2015. • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. • Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду 3 – 7 лет 3-7 лет -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. (все возраста). • Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. • Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. • Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
---------------------	--

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства соответствует [ФОП ДО](#) стр. 195 – 218, п. 33.

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует [ФОП ДО](#) стр. 195 – 218, п. 33.

Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

— признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание

неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

— решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

— обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

— учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

— создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

— построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

— индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его

образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

— оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого- педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

— совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

— психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

— вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

— формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

— непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

— взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

— использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

— предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

— обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования

материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий осуществляется через разнообразные формы культурно-досуговой деятельности.

Наименование мероприятия	Срок проведения	Возрастные группы
Музыкальные праздники		
Праздник Осени	Октябрь	Все возрастные группы
Новый год	Декабрь	Все возрастные группы
День защитника Отечества	Февраль	Средняя, старшая и подготовительная к школе группы
Международный женский день 8 марта	Март	Все возрастные группы
День Победы	Май	Старшая и подготовительная к школе группы
Выпускной бал	Май	Подготовительная к школе группа
День защиты детей	Июнь	Группы дошкольного возраста
День России	Июнь	Средняя, старшая и подготовительная к школе группы
Музыкальные развлечения		
День именинника	В течение года	Все возрастные группы
Международный день пожилых людей	Октябрь	Старшая и подготовительная к школе группы
Фольклорное развлечение	Октябрь	Средняя, старшая и подготовительная к школе группы
Фольклорное развлечение	Ноябрь	1 младшая и 2 младшая группы
День матери	Ноябрь	Группы дошкольного возраста
Рождество	Январь	Старшая и подготовительная к школе группы
День рождения детского сада	Январь	Группы дошкольного возраста
Масленица	Февраль /март	Группы дошкольного возраста
День семьи	Июль	Средняя, старшая и подготовительная к школе группы
До свидания, лето!	Август	Средняя, старшая и подготовительная к школе группы
Физкультурные праздники, досуги и развлечения		
Дни здоровья	В течение года	Все возрастные группы
Спортивный праздник «Осенний марафон»	Сентябрь	Старшая и подготовительная к школе группы
Физкультурное развлечение «Когда мы едины – мы непобедимы!»	Ноябрь	Старшая и подготовительная к школе группы
Физкультурные досуги «Мой веселый звонкий мяч», «Мама, папа, я – спортивная семья»	Декабрь /март	Средняя, старшая и подготовительная к школе группы
Неделя зимних игр и развлечений «Зимние забавы» (на улице)	Январь	Все возрастные группы
Военно-патриотическая игра «Зарница»	Май	Старшая и подготовительная к школе группы
Летние Олимпийские игры	Июнь	Старшая и подготовительная к школе группы
Физкультурные досуги	Август	Все возрастные группы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды соответствует [ФОП ДО](#) стр. 191 – 193, п. 31. Особенности организации и содержание РППС в группах ДОО представлены в Приложении 4 к данной Программе.

Кадровые условия реализации Программы.

Кадровые условия реализации Программы соответствует [ФОП ДО](#) стр. 218 – 219, п. 34.

Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня в ДОО устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и

правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня в ДОО

Показатель	Возраст/ Норматив				
	1 младшая группа (2 – 3 года)	2 младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
Требования к организации образовательного процесса					
Начало занятий	Не ранее 8.00	Не ранее 8.00	Не ранее 8.00	Не ранее 8.00	Не ранее 8.00
Окончание занятий	Не позднее 17.00	Не позднее 17.00	Не позднее 17.00	Не позднее 17.00	Не позднее 17.00
Продолжительность занятия для детей раннего и дошкольного возраста, не более	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей раннего и дошкольного возраста, не более	20 мин. (1 занятие по 10 мин. в 1-ю и 2-ю полови- ну дня)	30 мин. (2 занятия по 15 мин. в 1-ю половину дня)	40 мин. (2 занятия по 20 мин. в 1-ю половину дня)	50 минут или 75 минут при организаци и 1 занятия после дневного сна (2 занятия по 25 мин. в 1-ю половину дня, 1 занятие по 25 мин. во 2-ю половину дня)	90 мин. (3 занятия по 30 мин. в 1-ю половину дня)
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут	2-х минут	2-х минут	2-х минут	2-х минут
Суммарный фактический объем образовательной нагрузки в неделю	1ч 40 мин.	2ч 30 мин.	3ч 20 мин.	6ч 15 мин.	7ч 30 мин.
Продолжительность НОД с использованием ЭСО: компьютеры / планшеты	-	-	-	-	-

Продолжительность НОД с использованием ЭСО: интерактивная доска	-	-	-	на занятиях - не более 7 мин., суммарно в день – не более 10 мин.	
Продолжительность НОД с использованием ЭСО: интерактивная панель	-	-	-	на занятиях - не более 5 мин., суммарно в день – не более 10 мин.	
Показатели организации режима дня					
Продолжительность ночного сна не менее	12 часов	11 часов	11 часов	11 часов	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	3 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	3 часа в день	3 часа в день	3 часа в день	3 часа в день	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 час в день	1 час в день	1 час в день	1 час в день	1 час в день
Продолжительность утренней гимнастики	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
Утренний подъем, не ранее	7 ч 00 минут	7 ч 00 минут	7 ч 00 минут	7 ч 00 минут	7 ч 00 минут
Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения					
Продолжительность, либо время нахождения ребенка в ДОО			Количество обязательных приемов пищи		
11 – 12 часов			4 приема пищи: завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник		

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1. и

СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно; при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%. Примерный режим дня на холодный и теплый период года в группах ДОО представлен в Приложении 5 к данной Программе.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и

режима дня должны соблюдаться следующие требования:

— режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

— при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

— физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

— возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Примерный режим двигательной активности для всех возрастных групп ДОО представлен в Приложении 6 к данной Программе.

Календарный учебный график, учебный план ДОО

Календарный учебный график и учебный план являются локальными нормативными документами, регламентирующими общие требования к организации образовательного процесса в ДОО.

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

— Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);

— Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом ДОО.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОО, в том числе, продолжительность учебного года; количество недель в учебном году и пр.;
- сроки проведения мониторинга;
- максимально допустимый объем нагрузки в организованных формах обучения;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Учебный план ДОО определяет примерный объем образовательной нагрузки на учебный год.

Календарный учебный график и учебный план ДОО представлены в Приложениях 7, 8 к данной Программе.

3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень).

Направления развития (образовательные области)	Наименование парциальной программы	Перечень методической литературы к парциальной программе
--	------------------------------------	--

<p>Социально-коммуникативное развитие: область формирования основ безопасности поведения</p>	<p>Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 2. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
<p>Художественно-эстетическое развитие: конструктивная деятельность</p>	<p>И.А. Лыкова. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». — М.: ИД «Цветной мир», 2015 2. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики».— М.: ИД «Цветной мир», 2015 3. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики».— М.: ИД «Цветной мир», 2016 4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». — М.: ИД «Цветной мир», 2016
<p>Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность</p>	<p>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2009г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) – СПб.: Невская нота, 2010 2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор, 2007 3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор, 2008 4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных

		<p>занятий саудиоприложением (3 CD). – СПб.: Композитор, 2008</p> <p>5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). – СПб.: Композитор, 2009</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор, 2009</p>
--	--	---

IV. Дополнительный раздел Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Программа ориентирована на следующие возрастные категории детей:

- на детей раннего возраста от 1 года 6 месяцев до 3 лет;
- на детей дошкольного возраста от 3 до 7 (8) лет.

Используемые Программы.

В Программе используются следующие Программы, в том числе парциальные:

- 1) Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847): [ФОП ДО](#)
- 2) Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.
– СПб.: Композитор, 2009г.
- 3) Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018г.
- 4) Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется в ДОО через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании в Российской Федерации у родителей (законных представителей)

обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

— открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

— взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

— индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

— возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2) Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3) Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

4) Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Конфиденциальность информации.

Соблюдение педагогами конфиденциальности – обязательное правило организации деятельности в рамках Программы. Конфиденциальность можно определить как неразглашение доверительной информации, полученной от семьи, передача ее лишь профессионалам для использования на благо семьи. Педагоги несут ответственность по защите семейной информации, полученной в устной или письменной форме. Для использования этой информации требуется письменное согласие семьи. Семьи имеют право на неразглашение информации личного характера.

Основные правила по обеспечению конфиденциальности:

1) Родители (законные представители) должны быть главным источником информации о

самих себе и о ребенке, причем педагоги ограничиваются сбором только той информации, которая необходима для воспитания и развития данного ребенка.

2) Родителям (законным представителям) запрещается знакомиться с материалами, касающимися других детей.

3) Данные о детях и семьях открыты только для персонала детского сада и, в случае необходимости, для консультантов (второй мере, в какой этого требуют обстоятельства).

4) Следует предупредить членов семей о том, какая информация будет сообщаться всему педагогическому коллективу, и почему это будет делаться.

5) Педагоги не сообщают информацию лицам, не занятым в Программе, без письменного разрешения семьи, за исключением случаев, когда речь идет о дурном обращении с детьми или отсутствии заботы о них.

6) Консультации с другими организациями и лицами возможны только с согласия семей и в указанных ими пределах.

7) Записывается и хранится только та информация, которая существенна для реализации Программы и не вызывает возражений родителей (законных представителей).

Приложения
к Образовательной программе
дошкольного образования МБДОУ
г. Владимира «Детский сад № 50»

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в ДОО

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в 1 младшей группе: группа детей раннего возраста от 2 до 3 лет

Неделя Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Здравствуй, здравствуй, детский сад – добрый дом для всех ребят!»	«Хороши у нас игрушки – куклы, мишки, погремушки!» (наши игрушки)	«Плащи, сапожки – осенняя одежда»	«Осень в гости к нам пришла – и подарки принесла!»
Октябрь	«Листопад, листопад – листья желтые летят!»	«Как звери и птицы к зиме готовятся» (животные и птицы осенью, день защиты животных)	«Правила дорожные детям знать положено!»	«В гости к осени пойдём – урожай соберём!» (овощи, фрукты, сбор урожая, труд людей осенью)
Ноябрь	«Я люблю родной свой дом – дом, где мы с семьёй живём»	«Четвероногие друзья – нам без них прожить нельзя» (домашние животные)	«В гости к матрешке идем по дорожке!» (знакомство с народными игрушками, матрешкой)	«Гостей встречаем – чаем угощаем!»
Декабрь	«Зимушка-зима в гости к нам пришла» (признаки зимы, погода, явления природы)	«Мама, папа, помогите – с нами птичек покормите!» (зимующие птицы и помощь им)	«Надо, надо умываться, чтоб здоровыми остаться!» (неделя здоровья, человек, части тела, КГН)	«Новый год у ворот – ребятишек елка ждет!» (новогодний праздник, день елочки - прогулка «В снегу стояла елочка...»)
Январь	- (праздничные дни)	«Зимние забавы» (игры и забавы зимой, эксперименты со снегом, день снеговика, день рождения детского сада)	«Шапка и шубка – вот и весь Мишутка» (одежда и обувь зимой)	«Тили-бом, тили-бом - загорелся кошkin дом!»
Февраль	«Зайца, белку и лису мы всегда найдем в лесу» (дикие животные зимой)	«Будем, будем мы посуду и любить и уважать!»	«Мой папа – солдат, я его поздравить рад!» (День защитников Отечества, развлечение)	«Зиму провожаем – весну встречаем!» (проводы русской зимы, Масленица - фольклорное развлечение «Ой, блины, блины, блины, вы блиночки мои!»)
Март	«Мамочка наша солнышка краше!»	«Начинается весна – мы сажаем семена!» (огород на окне, посадка растений,	«Книжка в гости к нам пришла»	«Сказки читаем – в театр играем!» (неделя детской книги и театра,

	(международный женский день, моя семья)	наблюдения, труд в природе)		фестиваль детских театров)
Апрель	«Здравствуй, солнышко лучистое, здравствуй, птичка голосистая!» (признаки весны, погода, явления природы, животные, птицы и растения вес-ной)	«На птичьем дворе шум и гам на заре» (домашние птицы)	«По лесу весна шагает – зверей от спячки пробуждает»	«Мы поедем, поплывем, полетим - путешествовать мы очень хотим!» (правила дорожного движения, транспорт)
Май	«Расцвели в саду цветы небывалой красоты!»	«Все работы хороши – знают даже малыши!» (день весны и труда, профессии ближайшего окружения, труд)	«Про семью дружную, всем такую нужную»	«На полянку мы пойдем – насекомых там найдем!»
Июнь	«Детство – это я и ты!» (день защиты детей, дружба, безопасность летом, правила поведения)	«Очень теплым, ясным днем в гости к лету мы пойдем!» (событие в природе - начало лета, сезонные изменения)	«Неделя игр» (день России, символы России, деревья)	«Наши друзья - животные» (специально смоделированная ситуация - внесение фотографий с домашними животными)
Июль	«Мама, папа, я - дружная семья»	«Мальши-крепыши любят спорт от души!» (неделя спорта и здоровья)	«Экологическая неделя» (садовые цветы, наблюдения, труд в природе)	«Наши друзья – песок и вода»
Август	«Неделя творчества» (чудеса бумаги, пластилина, красок)	«Неделя потешек»	«Урожай у нас хорош – лучше нигде и не найдешь!»	«До свиданья, лето, солнечного цвета!» (прощание с летом)

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса во 2 младшей группе:
дети от 3 до 4 лет**

Неделя Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Вот какая наша группа» (наша группа, наш участок, детский сад, день знаний)	«Что такое «хорошо», что такое «плохо»?» (правила поведения в группе)	«Осень, Осень, В гости просим!» (природные явления, признаки осени...)	«Повар, прачка, медсестра – все работают с утра!» (взрослые в детском саду, профессии, день воспитателя)
Октябрь	«Вместе с бабушкой и дедом	«Четвероногие друзья – нам без них	«В гости к Светофорнику» (Улица. Дорога. Светофор)	

	урожай мы соберём» (сбор урожая, труд людей осенью, день пожилых людей)	прожить нельзя!» (домашние и экзотические животные, ферма, зоопарк, день защиты животных)		
Ноябрь	«Я люблю родной свой дом, в котором мы с семьей живем» (наш дом, предметы интерьера, опасные предметы)		«Овощи и фрукты – полезные продукты» (наша любимая еда, овощи и фрукты, здоровое питание)	Пейте, дети, молоко – будете здоровы!» (наша любимая еда, молоко и молочные продукты, здоровое питание)
Декабрь	«Стало все кругом бело – много снега намело!» (зимние явления природы, труд людей зимой, одежда и обувь зимой)		«Птицам трудно кормить, Им мы будем помогать» (подготовка к зиме диких животных и птиц, изготовление кормушек, помощь зимующим птицам)	«К нам придёт Дед Мороз, Он подарки принесёт»
Январь	- (праздничные дни)	«Вот и наступили зимние деньки, Взяли мы ледянки, лыжи и коньки» (игры и забавы зимой, эксперименты со снегом, день снеговика, день рождения детского сада)	«Неделя маленьких исследователей» (день науки, опыты и эксперименты)	«Ежели вы вежливы» (день «спасибо», неделя вежливости, речевой этикет)
Февраль	«Ежели вы вежливы» (день «спасибо», неделя вежливости, речевой этикет)	«Моя подружка - Народная игрушка» (знакомство с народными игрушками, матрешкой, фольклорное развлечение)		«Раз, два, три, четыре, пять – Будем папу поздравлять» (День защитников Отечества, развлечение)
Март	«Скоро весенние ручейки зазвенят, Праздник будет у мам и девчат» (международный женский день, праздник)	«Рассаду сажаем – заботимся об урожае» (огород на окне, посадка растений, наблюдения, труд в природе)	«День и ночь – сутки прочь» (части суток, что бывает утром, днем, вечером, ночью, режим дня – что делают дети в разные части суток)	«Сказки читаем – в театр играем!» (неделя детской книги и театра, фестиваль детских театров)
Апрель	«К нам весна шагает быстрыми шагами» (весенние явления природы, животные, птицы и растения весной)	«Мы читаем и играем, В космос запросто слетаем!» (день космонавтики, космос,	«По лесу весна шагает – зверей от спячки пробуждает»	«Тили – бом, тили – бом, Загорелся кошкин дом» (правила пожарной безопасности, День пожарной охраны, профессия пожарного)

		космонавт, луна, солнце, звезды, планета, ракета)		
Май	«Майский праздник День Победы Отмечает вся страна»	«Все работы хороши!»	«Что из чего сделано? Что для чего нужно?» (предметы: материалы и назначение, опасные предметы)	Подготовка к летне- оздоровительному периоду
Июнь	«Дружат дети на планете!» (день защиты детей, дружба, безопасность летом)	«Город, в котором я живу»	«Неделя игр»	«Путешествие по сказкам»
Июль	«Мама, папа, я – дружная семья»	«Азбука здоровья»	«Экологическая неделя»	«Неделя Нептуна»
Август	«Неделя творчества»	«Неделя пожарной безопасности»	«Неделя образовательное ассорти»	«Дары лета»

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в средней группе:
дети от 4 до 5 лет**

Неделя Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Любим мы свой детский сад» (наша группа, наши игрушки, наш участок, детский сад, день знаний)	«Что такое «хорошо», что такое «плохо»?» (правила нашей группы)	«Осень золотая, Яркая такая!» (природные явления, признаки осени...)	«Повар, прачка, медсестра – все работают с утра!» (взрослые в детском саду, профессии, день воспитателя)
Октябрь	«Вместе с бабушкой и дедом урожай мы соберём» (сбор урожая, труд людей осенью, день пожилых людей)	«Звери бывают разные: Дикие и домашние» (домашние и экзотические животные, ферма, зоопарк, день защиты животных)	«Правила дорожные, Вовсе и не сложные»	
Ноябрь	«Наш любимый город»		«Пироги, и щи, и каша – вот какая пища наша!» (полезные блюда и продукты питания)	«Мы растем здоровыми, крепкими, веселыми - утром закаляемся, спортом занимаемся, правильно питаемся!» (неделя здоровья, спорт, ЗОЖ)
Декабрь	«Зимушка-зима в гости к нам пришла» (сезонные изменения в		«Птицам трудно корм искать, Им мы будем помогать»	«Хорошо, что каждый год

	природе, животный и растительный мир зимой, труд людей зимой)		(подготовка к зиме диких животных и птиц, изготовление кормушек, помощь зимующим птицам)	К нам приходит Новый год»
Январь	- (праздничные дни)	«Вот и наступили зимние деньки, Взяли мы ледянки, лыжи и коньки» (игры и забавы зимой, эксперименты со снегом, день снеговика, день рождения детского сада)	«Неделя маленьких исследователей» (день науки, опыты и эксперименты)	«Чтобы жизнь прожить красиво, чаще говори «спасибо» (день «спасибо», неделя вежливости, речевой этикет)
Февраль	«Моя подружка - Народная игрушка» (знакомство с народными игрушками, матрешкой, фольклорное развлечение)		«Раз, два, три, четыре, пять – Будем папу поздравлять» (День защитников Отечества, развлечение)	«Веселится народ – в гости Масленицу ждет!» (народные праздники и традиции, Масле-ница)
Март	«Скоро весенние ручейки зазвонят, Праздник будет у мам и девчат» (международный женский день, праздник)	«Рассаду сажаем – заботимся об урожае» (огород на окне, посадка растений, наблюдения, труд в природе)	«Что такое время?» (части суток, дни недели, времена года, первое знакомство с часами и календарем)	«Сказки читаем – в театр играем!» (неделя детской книги и театра, фестиваль детских театров)
Апрель	«К нам весна шагает быстрыми шагами» (весенние явления природы, животные, птицы и растения весной)	«Мы читаем и играем, В космос запросто слетаем!» (день космонавтики, космос, космонавт, луна, солнце, звезды, планета, ракета)		«Будь с огнём ты осторожен, Другом стать твоим он сможет! (правила пожарной безопасности, День пожарной охраны, профессия пожарного)
Май	«Майский праздник День Победы Отмечает вся страна»	«Все работы хороши!»	«Чтоб стало на душе светлей – добро пожаловать в музей!» (день музеев, мини-музей народной игрушки, музейный выходной)	Подготовка к летне-оздоровительному периоду
Июнь	«Дружат дети на планете!» (день защиты детей,	«Моя Родина»	«Неделя игр»	«Путешествие по сказкам»

	дружба, безопасность летом)			
Июль	«Мама, папа, я – дружная семья»	«Азбука здоровья»	«Экологическая неделя»	«Неделя Нептуна»
Август	«Неделя творчества»	«Неделя пожарной безопасности»	«Неделя образовательное ассорти»	«Дары лета»

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе:
дети от 5 до 6 лет**

Неделя Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Хотим многое узнать» (день знаний, книга – источник знаний, путешествие в прошлое книги, библиотека, детская лаборатория - опыты)	Времена года: осень» (сезонные изменения в природе, животный и растительный мир осенью, календарь и осенние месяцы, осень глазами художников и поэтов)	«Вот какой урожай» (плоды, труд осенью)	«В детский сад скорей спешим всех поздравить от души!» (день воспитателя, профессии в детском саду)
Октябрь	«В мире животных: красная книга» (день защиты животных, разнообразие животного мира, исчезающие и редкие животные, охрана природы)		«Папа – мастер на все руки!» (моя семья, день отца, инструменты и материалы, ремесла)	«Знаки дорожные на пути стоят, Как себя вести здесь они нам говорят» (ПДД, дорога и участники дорожного движения, дорожные ситуации)
Ноябрь	«Россия – Родина моя!»		«Пирог, и щи, и каша – вот какая пища наша!» (полезные блюда и продукты питания)	«Мы растем здоровыми, крепкими, веселыми - утром закаляемся, спортом занимаемся, правильно питаемся!» (неделя здоровья, спорт, ЗОЖ)
Декабрь	«Времена года: зима» (сезонные изменения в природе, животный и растительный мир, труд зимой, календарь и зимние месяцы, зима глазами художников и поэтов)		«Голодно и холодно птичкам зимой, Сделаем кормушку вместе мы с тобой» (подготовка к зиме диких животных и птиц, изготовление кормушек, помощь зимующим птицам)	«Наступает Новый год. Он нам радость принесёт» (подготовка к Новому году, традиции новогоднего праздника)

		ТД «День Героев Отечества» (герои прошлого и настоящего) ТД «Что такое Конституция?» (день Конституции РФ, права детей, правила нашей группы)		
Январь	- (праздничные дни)	«Зима! Хороши твои забавы» (игры и забавы зимой, свойства снега и льда, опыты со снегом, безопасность в зимний период, народные праздники и традиции)	«Хочу всё знать» (день науки, великие ученые, разные науки, свойства материалов, опыты и эксперименты с разными материалами)	«Чтобы жизнь прожить красиво, чаще говори «спасибо» (день «спасибо», неделя вежливости, речевой этикет)
Февраль	«Народное творчество» (знакомство с народными игрушками, матрешкой, фольклорное развлечение)		«Папу я милого очень люблю, На праздник подарок ему подарю»	«Веселится народ – в гости Масленицу ждет!» (народные праздники и традиции, Масленица)
Март	«Вот она какая, мамочка моя» (международный женский день, праздник)	«Рассаду сажаем – заботимся об урожае» (огород на окне, посадка растений, наблюдения, труд в природе)	«Путешествие в прошлое предметов быта» (от корыта до стиральной машинки, от метлы до пылесоса, от лучины до лампочки и т.п.)	«Сказки читаем – в театр играем!» (неделя детской книги и театра, фестиваль детских театров)
Апрель	«К нам весна шагает быстрыми шагами» (весенние явления природы, животные, птицы и растения весной)	«Мы читаем и играем, В космос запросто слетаем!» (день космонавтики, космос, космонавт, луна, солнце, звезды, планета, ракета)	«Мы имеем право» (права и обязанности детей)	«Будь с огнём ты осторожен, Другом стать твоим он сможет!» (правила пожарной безопасности, День пожарной охраны, профессия пожарного)

Май	«Майский праздник День Победы Отмечает вся страна»	«Все работы хороши!»	«Чтоб стало на душе светлей – добро пожаловать в музей!» (день музеев, музейный выходной, мини-музей народных промыслов России: веселая Дымка, сине-голубая Гжель, золотая Хохлома, яркий Городец)	Подготовка к летне-оздоровительному периоду
Июнь	«Дружат дети на планете!» (день защиты детей, дружба, безопасность летом)	«Моя Родина»	«Неделя игр»	«Путешествие по сказкам»
Июль	«Мама, папа, я – дружная семья»	«Азбука здоровья»	«Экологическая неделя»	«Неделя Нептуна»
Август	«Неделя творчества»	«Неделя пожарной безопасности»	«Неделя образовательное ассорти»	«Дары лета»

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в подготовительной к школе группе: дети от 6 до 7 лет

Неделя Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Неделя Знаний в детском саду» (день знаний, школа и школьные принадлежности, книга – источник знаний, путешествие в прошлое книги, библиотека, развлечение «Путешествие в страну Знаний»)	Времена года: осень» (сезонные изменения в природе, животный и растительный мир осенью, календарь и осенние месяцы, осень глазами художников и поэтов)	«Вот какой урожай» (плоды, труд осенью)	«В детский сад скорей спешим всех поздравить от души!» (день воспитателя, профессии в детском саду)
Октябрь	«По страницам Красной книги» (Мир животных) (день защиты животных, разнообразие животного мира, исчезающие и редкие животные, охрана природы)		«Папа – мастер на все руки!» (моя семья, день отца, инструменты и материалы, ремесла)	«Правила движения достойны уважения!» (ПДД, дорога и участники дорожного движения, дорожные ситуации)
Ноябрь	«И красива, и богата наша родина, ребята»		«Пирог, и щи, и каша – вот какая пища наша!» (полезные блюда и продукты питания)	«Мы здоровье бережем, в чем его секрет – найдем» (неделя здоровья, спорт, ЗОЖ)

Декабрь	«Времена года: зима» (сезонные изменения в природе, животный и растительный мир, труд зимой, календарь и зимние месяцы, зима глазами художников и поэтов)		«Голодно и холодно птичкам зимой, Сделаем кормушку вместе мы с тобой» (подготовка к зиме диких животных и птиц, изготовление кормушек, помощь зимующим птицам)	«Наступает Новый год. Он нам радость принесёт» (подготовка к Новому году, традиции новогоднего праздника)
		ТД «День Героев Отечества» (герои прошлого и настоящего) ТД «Что такое Конституция?» (день Конституции РФ, права детей, правила нашей группы)		
Январь	- (праздничные дни)	«Зима! Хороши твои забавы» (игры и забавы зимой, свойства снега и льда, опыты со снегом, безопасность в зимний период, народные праздники и традиции)	«Хочу всё знать» (день науки, великие ученые, разные науки, свойства материалов, опыты и эксперименты с разными материалами)	«Чтобы жизнь прожить красиво, чаще говори «спасибо» (день «спасибо», неделя вежливости, речевой этикет)
Февраль	«Народное творчество» (знакомство с народными игрушками, матрешкой, фольклорное развлечение)		«Папу я милого очень люблю, На праздник подарок ему подарю»	«Веселится народ – в гости Масленицу ждёт!» (народные праздники и традиции, Масленица)
Март	«Вот она какая, мамочка моя» (международный женский день, праздник)	«Рассаду сажаем – заботимся об урожае» (огород на окне, посадка растений, наблюдения, труд в природе)	«Путешествие в прошлое предметов быта» (от корыта до стиральной машинки, от метлы до пылесоса, от лучины до лампочки и т.п.)	«Сказки читаем – в театр играем!» (неделя детской книги и театра, фестиваль детских театров)
Апрель	«К нам весна шагает быстрыми шагами» (весенние явления природы, животные, птицы и растения весной)	««Всё про космос знаем хотим!» (день космонавтики, космос, космонавт, луна, солнце, звезды, планета, ракета)	«Мы имеем право» (права и обязанности детей)	«Будь с огнём ты осторожен, Другом стать твоим он сможет!» (правила пожарной безопасности, День пожарной охраны, профессия пожарного)
Май	«Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир	«Все работы хороши!»	«До свиданья, детский сад, Здравствуй, школа!»	Подготовка к летне-оздоровительному периоду

	когда-то»			
Июнь	«Дружат дети на планете!» (день защиты детей, дружба, безопасность летом)	«Моя Родина»	«Неделя игр»	«Путешествие по сказкам»
Июль	«Мама, папа, я – дружная семья»	«Азбука здоровья»	«Экологическая неделя»	«Неделя Нептуна»
Август	«Неделя творчества»	«Неделя пожарной безопасности»	«Неделя образовательное ассорти»	«Дары лета»

Месяц	СЕНТЯБРЬ					
Дата	Перечень государственных и народных праздников, памятных дат	Соотношение государственных и народных праздников, памятных дат с образовательными событиями, мероприятиями комплексно-тематического планирования в соответствии с возрастной группой				
		1 младшая группа (дети от 2 до 3 лет)	2 младшая группа (дети от 3 до 4 лет)	Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)	Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (дети от 6 до 7 лет)
1 сентября	День знаний (познавательное направление воспитания / ценность познания)	ТН «Наша группа хороша – все здесь есть для малыша!»	ТН «Мы заканчиваем ясли – поступаем в детский сад!»	ТН «Почемучки спешат в детский сад!»	ТН «Хочу все знать!», развлечение «Путешествие в страну Знаний»	ТН «Чему учат в школе?», развлечение «Путешествие в страну Знаний»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников (трудовое направление воспитания / ценность труда)	ТН «Повар, прачка, медсестра – все работают с утра!»	ТН «Повар, прачка, медсестра – все работают с утра!»	ТН «Повар, прачка, медсестра – все работают с утра!»	ТН «В детский сад скорей спешим всех поздравить от души!»	ТН «В детский сад скорей спешим всех поздравить от души!»
Месяц	ОКТЯБРЬ					
1 октября	Международный день пожилых людей (социальное направление воспитания / ценности человека, семьи)	ТН «Ладушки, ладушки, где были у бабушки?»	ТН «Еду, еду к бабке, к деду»	ТН «В гостях у дедушки и бабушки»	ТОП «Музыка вокруг нас», подготовка концерта ко дню пожилых людей	ТОП «Музыка вокруг нас», подготовка концерта ко дню пожилых людей
	Международный день музыки и (эстетическое направление воспитания / ценности культуры, красоты)	Игра-забава «Бабушкин сундук: любимые игрушки – звонкие погремушки!» в рамках ТН «Ладушки, ладушки, где были – у бабушки?»	Д/и «Бабушкин сундук: угадай, что звучит?» в рамках ТН «Еду, еду к бабке, к деду»	Д/и «Бабушкин сундук: инструменты выбираем – в оркестре играем!» в рамках ТН «В гостях у дедушки и бабушки»		
4 октября	День защиты животных (патриотическое направление воспитания / ценность природы)	ТН «Как звери и птицы к зиме готовятся»	ТН «Четвероногие друзья – нам без них прожить нельзя!»	ТН «Четвероногие друзья – нам без них прожить нельзя!»	ТОП «В мире животных: красная книга»	ТОП «Красная книга Земли» (животные)

<p>8 октябрь</p>	<p>Капустник (народные традиции) (патриотическое направление воспитания / ценность Родины)</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Фольклорное развлечение: капустные вечерки «Очень, очень вкусные пироги капустные!» в рамках ТН «Пироги, и щи, и каша – вот какая пицца наша!»</p>	<p>ТД «Очень, очень вкусные пироги капустные!» (капустные вечерки – фольклорное развлечение)</p>	<p>ТД «Очень, очень вкусные пироги капустные!» (капустные вечерки – фольклорное развлечение)</p>
<p>Третье воскресенье октября</p>	<p>День отца в России (социальное направление воспитания / ценности человека, семьи)</p>	<p>Д/и «Что умеет папа?» в рамках ТН «Мой дом – мой дом!»</p>	<p>Д/и «Что умеет папа?» в рамках ТН «Я люблю родной свой дом – дом, где мы с семьей живем!»</p>	<p>ТН «Папа – мастер на все руки!»</p>	<p>ТН «Папа – мастер на все руки!»</p>	<p>ТН «Папа – мастер на все руки!»</p>

--	--	--	--	--	--	--

Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах ДОО

Центры (уголки) детской активности	Примерное содержание среды
Группа раннего возраста	
Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для выполнения основных видов движений и общеразвивающих упражнений: <ul style="list-style-type: none"> ▪ дорожки массажные, бруски для перешагивания ▪ обручи, шнуры короткие, веревки, палкигимнастические ▪ воротики или дуги разного размера ▪ мячи (резиновые, мягкие, массажные) ▪ ленты, кубики, флажки, погремушки, платочки, султанчики, кегли и т.п. - Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны) - Гимнастическая скамейка, мягкие модули - Сухой бассейн - Оборудование для дыхательной гимнастики <p>Аудиозаписи музыкального сопровождения для утренней гимнастики и физкультурных занятий, средство для прослушивания</p> <p>Картинки для приобщения к ЗОЖ (гигиена, закаливание, занятия физкультурой)</p>
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> - Календарь погоды / природы (сюжетно оформленный) - Комнатные растения с крупными и мелкими листьями, цветущие комнатные растения - Огород на окне (с февраля / марта) - Инвентарь для организации трудовой деятельности в природе - Фигурки диких и домашних животных, птиц - Муляжи овощей и фруктов - Природный материал - Иллюстрации и картинки: <ul style="list-style-type: none"> ▪ растений (деревья, цветы, овощи, фрукты); ▪ животных (домашних и диких), птиц (ближнего окружения), некоторых насекомых и земноводных; <p>времен года (сюжетные картинки)</p>
Центр сенсорики	<ul style="list-style-type: none"> - Мелкая и крупная мозаика - Матрешки, пирамидки разных видов, другие сборно-разборные игрушки - Игры на развитие мелкой моторики и сенсорики (шнуровки, игры с прищепками, сортировщики – форма, цвет, размер) - Игрушки-забавы (неваляшка, юла, клюющие курочки, заводные игрушки, русские народные игрушки-забавы, игрушки-каталки) <p>Набор для забивания: молоточек с втулочками, шарики с молоточком</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Чудесный мешочек» с набором предметов - Объекты (предметы, игрушки) со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), отличающиеся и сходные по цвету, форме, размеру
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - Пространство для организации строительных игр, ленточные столы для конструирования их хранения строительного материала и конструкторов, пластиковые контейнеры для атрибутов - Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева или пластмассы) - Мягкие (поролоновые) крупные модули

	<ul style="list-style-type: none"> - Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева, цветной) - Конструктор типа «Лего» (крупный) - Игрушки для обыгрывания: <ul style="list-style-type: none"> ▪ крупные и мелкие транспортные игрушки <p>фигурки людей и животных, маленькие матрешки, наборы типа «Зоопарк», «Ферма», «Птичий двор»</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ атрибуты для оформления построек: деревья, дорожки, «речка», «полянки с цветами», фонари и пр. <p>сюжетные образные и орудийные игрушки, элементы костюмов для игр (куклы, руль, бинокль, игрушки бытовой тематики, шапочка водителя или моряка и т.п.)</p>
<p>Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая кукла (40–50 см), снабженная предметами нижней и верхней одежды, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты) - Самообучающие или автодидактические игрушки - Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания: лото, домино, наборы разрезных картинок (2 – 4 части), паззлы крупные, парные картинки, игры-вкладыши - Кубики с предметными картинками - «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, телефон) <p>Бизиборд, лабиринт с катящимися шариками</p>
<p>Центр творчества и продуктивной деятельности</p>	<p>Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.</p>
<p>Уголок «Моя семья и детский сад» (нравственно-патриотическое воспитание, социальное развитие)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Макет «Кукольный дом» с набором кукольной мебели небольшого размера, маленькой кукольной посуды, кукольной семьи - Семейные фотографии (фотоальбом или стенд) - Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь детского сада - Кукла-мальчик, кукла-девочка - Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием <p>Сюжетные картинки, иллюстрации, изображающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ жизнь и деятельность детей и родителей дома, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся) ▪ жизнь и деятельность детей в детском саду <p>профессиональную деятельность взрослых, в том числе в детском саду (работа врача, повара, прачки, шофера, дворника)</p>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры, уголок ряженья (игровая деятельность, атрибуты для сюжетно-ролевых игр)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Пространство для сюжетно-ролевых игр - Куклы разных видов, пола и размеров - Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей (резиновые, пластмассовые, мягкие) - Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения, корабли, самолеты, поезд и пр.) - Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, утюг, руль, коляски и пр.) - Игровые наборы «Посуда», «Доктор», «Парикмахерская», «Инструменты» и т.п. - Предметы-заместители - Атрибуты и маркеры игрового пространства для сюжетно-ролевых игр, отображающим простые жизненные ситуации и действия: - «Шофер», «Автобус», «Семья / Дом», «Больница», «Магазин»,

	<p>«Парикмахерская», «Прачечная» (основные атрибуты хранятся в контейнерах)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Атрибуты для ряженья: – одежда и головные уборы – аксессуары: сумочки, зонтики, галстуки, бантики, ободки и т.п. – бижутерия из различных материалов – накидки и шапочки для сюжетно-ролевых игр (разные профессии) – элементы костюмов сказочных персонажей, накидки, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках – шкаф или стойка, плечики для одежды
<p>Центр театрализованной и музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Разные виды театра: настольный, пальчиковый, би-ба-бо, театр картинок (на фланелеграфе, магнитный) по сказкам в соответствии с возрастом детей – «Чудесный мешочек» с набором сказочных героев (игрушки) – Иллюстрации по мотивам знакомых сказок, стихов, потешек; картинки с изображением сказочных героев – Маски, шапочки, элементы театральных костюмов, накидки – Декорации, театральные атрибуты, подставки для размещения театральных кукол – Театральная ширма (настольная в виде домика) – Фланелеграф, магнитная доска – Набор детских музыкальных инструментов (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, деревянные ложки) – Картинки с изображением музыкальных инструментов – Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях – Музыкальные и звучащие игрушки – Аудиозаписи литературных и музыкальных произведений в соответствии с возрастом детей, средство для прослушивания
<p>Книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Детские книги с литературными произведениями разных жанров (сказки, потешки, стихи, рассказы, произведения для детей русской и зарубежной классики, произведения для детей современных авторов): <ul style="list-style-type: none"> ▪ 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию и оформлению книг в толстом переплете ▪ 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию, но разных по оформлению книг (иллюстрации разных художников, книжка-игрушка, книжка с объемными картинками, звуковая книжка и т.п.) ▪ рядом с книгами в соответствии с содержанием размещаются игрушки для обыгрывания – Иллюстрации, картинки к литературным произведениям – Портреты детских писателей – Аудиозаписи литературных произведений в соответствии с возрастом, средство для прослушивания
<p>Центр изобразительной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Произведения народного искусства: глиняные и деревянные народные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); скульптуры малых форм, изображающие животных – Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства – Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, природных объектов (животные, деревья, цветы, солнышко и пр.); образцы рисования, лепки, аппликации – Альбомы и картинки для раскрашивания

	<ul style="list-style-type: none"> – Геометрические формы / цветные палочки для выкладывания узоров, предметов – Репродукции картин, иллюстрации, картинки (предметные и сюжетные) по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили – Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные, птицы, бабочки, матрешки, домики, различные предметы – чашка, сарафан и пр.) – Магнитная доска для рисунков детей
Центр экспериментирования и труда	<ul style="list-style-type: none"> – Набор для экспериментирования с водой – Набор для экспериментирования с песком – Набор мелких игрушек <p>Природный и бросовый материал</p>
Уголок уединения (уголок психологической разгрузки, релаксации)	<ul style="list-style-type: none"> – Отгороженный ширмой уголок группы, рассчитанный на 1–2 детей – Стул, небольшой столик или мягкий коврик – Книги, мягкие игрушки, игрушки-антистресс, 2 – 3 настольные игры для индивидуального использования
Группы дошкольного возраста	
Физкультурный уголок (центр двигательной активности, приобщения к ЗОЖ)	<ul style="list-style-type: none"> – Оборудование для выполнения основных видов движений и общеразвивающих упражнений: <ul style="list-style-type: none"> ▪ дорожки массажные ▪ обручи, шнуры короткие, веревки, скакалки, мешочки набивные, палки гимнастические ▪ воротники или дуги разного размера, туннель ▪ мячи (резиновые, мягкие, массажные) ▪ ленты, кубики, флажки, гантели, султанчики, кегли и т.п. – Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны) – Атрибуты для проведения эстафет, для создания полосы препятствий – Атрибуты для спортивных игр: «Городки», «Волейбол», «Баскетбол», «Футбол», «Бадминтон», кольцоброс, «боулинг» и т.п. – Лыжи, санки, велосипеды, самокаты – Гимнастическая скамейка, мягкие модули, мишени для метания (горизонтальные и вертикальные) – Оборудование для дыхательной гимнастики – Аудиозаписи музыкального сопровождения для утренней гимнастики и физкультурных занятий, средство для прослушивания Картинки с изображением разных видов спорта, картинки для приобщения к ЗОЖ (гигиена, полезные продукты питания, занятия физкультурой, закаливание, режим дня)
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> – Комнатные растения, паспорта к ним, «огород» в группе – Инвентарь для организации трудовой деятельности в природе – «Экологическое окно» с набором сменяемых картинок (животный и растительный мир – по природным зонам, по сезону) – Экологические модели и макеты (календарь погоды с набором метеознаков, календарь наблюдений за птицами, этажи леса, пищевые цепочки, модели «Круглый год», «Сутки», «Календарь», макеты экосистем, макеты природно-климатических зон; макет – панорама леса в различные времена года и т.п.) – Дневник наблюдений за ростом растений – Муляжи овощей и фруктов, гербарии, плоды разных растений, коллекции природного материала, полезных ископаемых, минералов (камни, ракушки, семена, шишки и др.)

	<ul style="list-style-type: none"> – Фигурки диких и домашних животных, птиц, насекомых – Кормушки и корм для птиц – Образно-символический материал природоведческого характера (карточки-символы, карточки с условными обозначениями, мнемочабочки, схемы для составления рассказов о животных, растениях, временах года) Иллюстрации и картинки природоведческого характера: <ul style="list-style-type: none"> ▪ растений и мест их произрастания, общих признаков растений (строение) ▪ животных (домашних и диких), птиц, насекомых, земноводных, рыб и мест их обитания ▪ условий, необходимых для роста и развития растений, животных ▪ времен года (сюжетные и пейзажные картинки, сезонные состояния растений и животных), различные состояния погоды, природные явления ▪ трудовых действий взрослых в природе ▪ правил поведения в природе – Аудиозаписи звуков природы (звук дождя, шум ветра, гром, море, птичьих голоса, голоса животных и т.п.)
<p>Центр безопасности (формирование навыков безопасного поведения в быту, в социуме, в природе)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Картинки, иллюстрации, плакаты, тематические альбомы, связанные с безопасностью жизнедеятельности (ПДД, безопасность в быту, в социуме, в природе, пожарная безопасность, опасные и безопасные предметы, опасные ситуации и т.п.) – Детская художественная литература (книжки) по ОБЖ (стихи, сказки, рассказы, загадки) – Карточки-символы с различными знаками правил поведения («можно / нельзя»), сигнальные карточки «Светофор», схемы – микрорайона, комнаты, квартиры, детского сада – Игрушечные бытовые приборы, предметы быта, инструменты (опасные и безопасные) – Макет «Дорога / Перекресток» с игровыми атрибутами (светофоры, дорожные знаки, «зебра», машины маленького размера, фигурки людей, дома из картона и пр.) – Макет «Пожарный щит» – Дидактическое пособие «Теремок у дороги» (лэпбук, игровое панно), лэпбуки по безопасности жизнедеятельности разной тематики
<p>Центр игры (развивающие, настольно-печатные, дидактические игры и игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Настольно-печатные и дидактические игры разнообразной тематики и содержания: лото, домино, наборы разрезных картинок (8 - 10 частей), паззлы, парные картинки, мозаика, «игры-ходилки» с кубиками и фишками, – шашки и т.п. – Развивающие, интеллектуальные, логико-математические игры: «Логические кубики», «Колумбово яйцо», «Танграмм», «Уникуб», «Пифагор», «Математическая рыбалка», «Зрительный диктант», «Лабиринты» и пр. – Развивающие дидактические пособия: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, счетные палочки – «Чудесный мешочек» с набором предметов – Пространство для сюжетно-ролевых игр – Куклы разных видов, пола, возраста и размеров, куклы, изображающие представителей различных профессий, куклы, изображающие представителей разных народов

	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей (резиновые, пластмассовые, мягкие) - Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения, корабли, самолеты, поезд, военная техника и пр.) - Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, часы, утюг, гладильная доска, тапки, руль, жезл регулировщика, штурвал, коляски, бинокль, сумки, комплекты постельных принадлежностей, атрибутика для создания интерьера – вазы, торшер, скатерть) - Игровые наборы «Посуда», «Доктор», «Парикмахерская», «Инструменты», «Одежда», «Уборка», «Продукты» и пр. - Полифункциональные материалы: предметы-заместители, природный и бросовый материал, неоформленные материалы (отрезки ткани, коробки и т.п.) - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм разной тематики: «Автобус», «Дорога / Улицы города», «Автомастерская», «Семья / Дом», «Гости», «Школа», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Зоопарк», «Кафе», «Почта», «Ферма», «Овощеводы», «Ателье», «Мастерская», «Туристическое бюро / Путешествие», «Театр», «Концерт / Цирк / Праздник», «Мы -пожарные», «Космонавты», «Библиотека», «Музей», «Корабль (поезд, самолет)» (основные атрибуты хранятся в контейнерах) - Ширма-трансформер с набором картинок-вывесок к разным играм - Атрибуты для ряженья, аксессуары, бижутерия, накидки и шапочки для сюжетно-ролевых игр (разные профессии)
<p>Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Пространство для организации строительных игр, пластиковые контейнеры для атрибутов - Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) - Настольные конструкторы разных видов и размера, из разных материалов, с разным способом крепления деталей – пластмассовые, деревянные, металлические, магнитные, лего-конструкторы, плоскостные геометрические конструкторы, тематические конструкторы <p>Игрушки для обыгрывания и декорирования построек:</p> <ul style="list-style-type: none"> - крупные и мелкие транспортные игрушки - светофор, пешеходный переход, дорожные знаки на подставках - сюжетные фигурки людей, сказочных героев, животных, птиц, матрешки - атрибуты для оформления построек: деревья, дорожки, «речка» или «пруд», «полянки с цветами», фонари, дома и пр. - сюжетные образные и орудийные игрушки, элементы костюмов для игр (куклы, руль, бинокль, игрушки бытовой тематики, шапочка водителя или моряка и т.п.) - Природный и неоформленный (бросовый) материал, различные полифункциональные материалы: шишки, камешки, отрезки ткани - Схемы, чертежи, рисунки, фотографии и образцы построек различной сложности, схематичные планы местности - Тематические альбомы, картинки «Архитектурные виды разных городов», «Город и деревня», «Разные дома», «Профессия – строитель», коллекция открыток «Города» и т.п.

<p>Центр экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эстетично оформленная полочка или ниша, контейнеры для хранения оборудования и материалов - Материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие – вода, песок, почва, глина, камни, бумага, фольга, мука, соль, сахар, крупы и пр.) - Природный и технический материалы (камешки, шишки, мох, семена, проволока, мех, ткани, пробки, гайки, скрепки, винтики и пр.) - Оборудование и игрушки для экспериментирования с водой, воздухом, песком, предметами и пр. (воронки, тазики, лейки, емкости, мерные стаканчики и ложки, пробирки, пипетки, резиновые груши, магниты, зеркала, сито, свечи, формочки разной конфигурации, орудийные предметы для игр с песком, черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы, вертушки, трубочки, губки, стекла разного цвета и пр.) - Приборы (лупа, весы, часы, компас, линейки, фонарики и пр.) - Предметы рукотворного мира для обследования и преобразования - Алгоритмы (схемы) проведения опытов
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эстетично оформленная полочка небольшого размера - Стенд (магнитная доска, фланелеграф) для иллюстраций, картинок - Тематические подборки наглядных материалов (картинки, предметы, объекты, муляжи, фотографии, иллюстрации, тематические альбомы и пр.) в соответствии с темой воспитательного события: «Мир транспорта», «Мир керамики», «Мир продуктов», «Мир дерева», «Мир стекла», «Мир бумаги», «Мир тканей», «Мир хлеба», «Мир космоса», «Мир воды», «Мир посуды», «Мир школьника» и др. - Тематические коллекции - Наглядно-графические модели, макеты, пособия (глобус, модель солнечной системы, географические карты и атласы, планы местности, ландшафтные макеты и т.п.) - Образно-символический материал (алгоритмы, графические схемы для описания предметов, явлений)
<p>Патриотический уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Макеты «Кукольный дом», «Наш город», «Русская изба»; макеты достопримечательностей («Золотые ворота», «Успенский собор», «Дмитриевский собор», «Кремль») - Семейные фотографии (фотоальбом или стенд) - Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь детского сада, картинки-символы «Правила нашей группы» - Кукла-мальчик, кукла-девочка в русских национальных костюмах - Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием - Тематический альбом, картинки, открытки, фотографии, презентации: «Семья», «Детский сад», «Дом», «Владимир – наш любимый город», «Города Владимирской области», «Ремесла и промыслы Владимирского края», «Москва – столица России», «Города и достопримечательности России», «Города, страны, континенты», «Народы, их быт и традиции», «Древние люди», «Как жили в старину на Руси» - «Предметы быта» (история и современность) - «Наша армия родная», «Покорение космоса» - «Знаменитые люди и герои России», «Знаменитые люди Владимирского края» - «Этнокалендарь», «Важные исторические события», «Традиции и

	<p>праздники»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изделия народного промысла народов России и родного края, предметы народного быта, народные игрушки, коллекция сувениров - Государственная символика России, герб и флаг города Владимира - Физическая карта мира, России, Владимирской области, карта города Владимира
<p>Центр театрализованной и музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театра: настольный, пальчиковый, би-ба-бо, театр картинок (на фланелеграфе, магнитный) по сказкам в соответствии с возрастом детей - «Чудесный мешочек» с набором сказочных героев (игрушки) - Иллюстрации по мотивам знакомых сказок, стихов, потешек; картинки с изображением сказочных героев, мнемотаблицы - Маски, шапочки, элементы театральных костюмов, накидки - Декорации, театральные атрибуты, подставки для размещения театральных кукол - Театральные ширмы (настольная в виде домика, напольная), фланелеграф, магнитная доска - Набор детских музыкальных инструментов (бубен, колокольчик, бубенчики, деревянные ложки, маракасы, барабан, свистульки, кастаньеты, треугольники, металлофоны и т.п.), микрофоны игрушечные, музыкальные и звучащие игрушки - Картинки: <ul style="list-style-type: none"> • музыкальные инструменты • картинки к знакомым песням, карточки с ритмическими рисунками (по знакомым несложным песням) • портреты композиторов - Аудиозаписи литературных и музыкальных произведений в соответствии с возрастом детей, средство для прослушивания
<p>Книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Детские книги с литературными произведениями разных жанров (сказки, потешки, песенки, загадки, стихи, рассказы, мифы, былины, произведения для детей русской и зарубежной классики, произведения для детей современных авторов) - Познавательная литература (энциклопедии, словари, детские журналы и пр.) - Иллюстрации, картинки к литературным произведениям, репродукции картин сказочно-былинного жанра - Образно-символический материал (карточки-символы для классификации книг по жанрам, мнемотаблицы по литературным произведениям для составления рассказов, пересказов) - Выставки: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников, произведений разных авторов по одной теме или одного жанра - Аудиозаписи литературных произведений, диафильмы / презентации по мотивам сказок, рассказов, средство для прослушивания / просмотра - Информационно-иллюстрированный материал (+ портреты) о детских писателях, поэтах, художниках-иллюстраторах, об истории книгопечатания и т.п. - Инструменты и материалы для ремонта книг, для книгоиздательской деятельности

<p>Уголок творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Эстетично оформленная полочка, ниша – Стенд (магнитная доска, фланелеграф) для размещения картин, иллюстраций, картинок, детских работ, мольберт – Произведения народного искусства: глиняные и деревянные народные игрушки, матрешки, предметы быта (нарядная посуда, вазы, украшенная одежда): «мир изделий из камня», «мир изделий из бересты», «мир глиняной посуды», «мир узоров и орнаментов» – Альбомы, картинки с изображением произведений декоративно-прикладного искусства (дымковская, филимоновская, городецкая роспись, гжель, хохлома, владимирская вышивка, орнаменты) – Репродукции картин разных жанров (пейзажи, натюрморты, портреты, жанровая живопись), книжная графика, альбомы по изобразительному искусству – Разнообразные скульптуры малых форм (малая пластика, животные, жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера) – Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, природных объектов (животные, деревья, цветы, птицы, человек, дома, машины, посуда) – Образцы аппликаций, алгоритмические схемы лепки, рисования, поделок – Альбомы / картинки для раскрашивания разной тематики – Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме, трафареты, шаблоны, выкройки, лекала для обведения – Бумага и картон (белые, цветные), фоны разного размера, цвета и формы (квадрат, круг, овал, прямоугольник и пр.) – Готовые формы, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей – Поздравительные открытки к разным праздникам – Природный, бросовый, разнофактурный материалы для творчества (ткань, бумага разной фактуры, цвета и размера, картон в контейнере с разделителями, вата, ватные диски, проволока, нитки, мох, шишки, желуди, ракушки, веточки, пуговицы) – Изобразительные материалы (краски, карандаши, фломастеры, мелки, глина, пластилин, соленое тесто и пр.) – Инструменты и оборудование (кисти, подставки, емкости, палитра, ножницы, стеки, печатки, палочки для нанесения узоров, поролон для смачивания и тонирования бумаги, клей, подкладки, салфетки из ткани, скалки и формочки для работы с тестом и т.п.)
<p>Уголок дежурства (формирование позитивных установок к разным видам труда, трудовая деятельность, ознакомление с профессиями, дежурство)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Инвентарь для хозяйственно-бытового труда (ХБТ): тазы, салфетки из ткани, губки, кусочки мыла в мыльницах – Инвентарь для труда в природе: лейки, опрыскиватели, салфетки из ткани, палочки для рыхления - Алгоритмы выполнения трудовых действий: алгоритм ухода за комнатными растениями, алгоритм хозяйственно-бытового труда, и т.п. – Уголок дежурных (со средней группы): график / экран дежурства, алгоритм сервировки стола – Фартуки, косынки / колпаки, нарукавники (для дежурства, для ХБТ) – Куклы в костюмах разных профессий – Картинки с изображением людей разных профессий, инструментов и материалов, процесса и результатов труда («мир профессий», «мир инструментов», «мир изделий», «мир материалов», «сезонный

	<p>труд в природе» и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Инструменты, оборудование и материалы для труда взрослых (реальные или игрушечные предметы) – Лесенка для выстраивания алгоритма трудового процесса, картинки небольшого размера – (приготовление котлет, шитье платья, выпечка хлеба, изготовление стула и т.п.)
<p>Уголок уединения (уголок психологической разгрузки, релаксации)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Отгороженный ширмой уголок группы, рассчитанный на 1–2 детей – Стул, небольшой столик или мягкий коврик – Книги, мягкие игрушки, игрушки-антистресс, 2 – 3 настольные игры для индивидуального использования

Примерный режим дня на холодный период года в группах ДОО

Режимные моменты Группа	Ранний возраст (2-3 года)	Младша я группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.08	7.00-8.20	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.00-8.35	8.10-8.40	8.20-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к НОД	8.25-8.40	8.35-9.00	8.40 -9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	8.40-8.50 9.00-9.10 (по подгруппам)	9.00-9.15	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	9.10-9.15	9.25-9.40	9.55-10.00	10.35- 10.40	10.50-10.55
Самостоятельная деятельность, игры	9.10-9.20	10.00-10.05	9.50-10.00	10.00-10.15	10.50-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 -11.10	10.05-12.00	10.00-12.10	10.15-12.20	11.05-12.30
Возвращение с прогулки, игры	11.10-11.40	12.00-12.20	12.10-12.20	12.20-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.45
Самостоятельная деятельность	15.15-15.25	-	15.15-15.45	15.15-15.20	15.45 -16.15
Непосредственно образовательная деятельность	15.20-15.30 15.35- 15.45 (по подгруппам)	15.20-16.00	-	15.20-15.45 (понед., ср., четв.)	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.45-16.00	16.00-16.20	15.45 - 16.05	15.45-16.10	15.45-16.15
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.00-16.30	16.20-19.00	16.05-16.25	16.10-16.30	16.15-16.35
Самостоятельная деятельность, игры, прогулка. уход домой	16.30-19.00	7.00-8.00	16.25-19.00	16.30-19.00	16.35-19.00

Примерный режим двигательной активности для всех возрастных групп ДОО

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста				
		1 младшая группа 2 – 3 года	2 младшая группа 3 – 4 года	Средняя группа 4 – 5 лет	Старшая группа 5 – 6 лет	Подготов. группа 6 – 7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю – 10 мин.	3 раза в неделю – 15 мин.	3 раза в неделю – 20 мин.	2 раза в неделю – 25 мин.	2 раза в неделю – 30 мин.
	На воздухе	-	-	-	1 раз в неделю – 25 мин.	1 раз в неделю – 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно – 10 мин.	Ежедневно – 10 мин.	Ежедневно – 10 мин.	Ежедневно – 10 мин.	Ежедневно – 10 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) – 10 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) – 15 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) – 20 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) – 25 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) – 30 мин.
	Оздоровительный бег (на прогулке)	-	Ежедневно в конце прогулки – 3 мин.	Ежедневно в конце прогулки – 3 мин.	Ежедневно в конце прогулки – 5 мин.	Ежедневно в конце прогулки – 5 мин.
	Физкультурные минутки (в середине статистических занятий), динамические паузы (между занятиями)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий – 3 – 5 мин.	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий – 3 – 5 мин.	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий – 3 – 5 мин.	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий – 3 – 5 мин.	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий – 3 – 5 мин.
	Гимнастика пробуждения	Ежедневно после сна – 5 мин.	Ежедневно после сна – 5 мин.	Ежедневно после сна – 5 мин.	Ежедневно после сна – 5 мин.	Ежедневно после сна – 5 мин.
	Комплекс закаливающих процедур, ходьба по «дорожкам здоровья»	Ежедневно после сна – 5 мин.	Ежедневно после сна – 5 мин.	Ежедневно после сна – 5 мин.	Ежедневно после сна – 5 мин.	Ежедневно после сна – 5 мин.
Активный отдых	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц – 10 мин.	1 раз в месяц – 15 мин.	1 раз в месяц – 20 мин.	1 раз в месяц – 25 мин.	1 раз в месяц – 30 мин.
	Физкультурные праздники	-	2 раза в год – до 30 мин.	2 раза в год – до 30 мин.	2 раза в год – до 45 мин.	2 раза в год – до 45 мин.
	Физкультурные соревнования	-	-	-	2 раза в год – до 45 мин.	2 раза в год – до 45 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	День туризма	-	-	-	1 раз в год	1 раз в год
	Спортивно-патриотическая игра «Зарница»	-	-	-	1 раз в год	1 раз в год
	Тематическая неделя «Я здоровье берегу – сам себе я помогу!»	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Календарный учебный график ДОО

Содержание	Возрастные группы				
	1 младшая группа дети от 2 до 3 лет	2 младшая группа дети от 3 до 4 лет	Средняя группа дети от 4 до 5 лет	Старшая группа дети от 5 до 6 лет	Подготовительная к школе группа дети от 6 до 7 лет
Режим работы учреждения					
Режим работы ДОО	12-часовой				
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)				
Время работы возрастных групп	с 7.00 до 19.00 часов				
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни				
Начало учебного года	01.09.2023г.				
График каникул	Каникулярный период не предусмотрен				
Окончание учебного года	31.08.2024г.				
Продолжительность учебного периода	36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени				
Летний оздоровительный период	с 01.06.2024 по 31.08.2024г.				
Максимально допустимый объем нагрузки в организованных формах обучения	Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня (после дневного сна). Длительность занятий – 10 минут	Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут	Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – до 20 минут	Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 15, по 3 занятия в день. 2 занятия проводятся в первую половину дня, 1 занятие - во вторую половину дня (после дневного сна). В	Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 15, по 3 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связано с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Длительность

				среду возможно проведени е 4 занятий, одно из которых связно с двигатель ной активност ью (физкульт ура на прогулке). Длительно сть занятий – до 25 минут	занятий – до 30 минут
Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса: мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования					
Наименование		Сроки		Количество дней	
Педагогическая диагностика, стартовый (первичный) мониторинг		Вторая половина сентября		2 недели	
Завершающий (итоговый) мониторинг		Вторая половина апреля		2 недели	

Учебный план ДОО

Образовательная область		Виды занятий	Количество занятий в неделю / месяц / год										
			Группа / Возраст детей										
			1 Мл. 2 – 3 года		2 Мл. 2 – 4 года		Средняя группа 4 – 5 лет		Старшая группа 5 – 6 лет		Подготовительная группа 6 – 7 лет		
		Академический час (длительность 1 занятия)		10 мин.		15 мин.		20 мин.		25 мин.		30 мин.	
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром / природой	1 / 4 / 36	1 / 0 м	1 / 4 / 36	1 / 5 м	1 / 4 / 36	2 / 0 м	1 / 4 / 36	2 / 5 м	1 / 4 / 36	2 / 0 м	
		Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1 / 4 / 36	1 / 0 м	1 / 4 / 36	1 / 5 м	1 / 4 / 36	2 / 0 м	1 / 4 / 36	2 / 5 м	2 / 8 / 72	60 м	
	Речевое развитие	Развитие речи, ознакомление с художественной литературой	2 / 8 / 72	2 / 0 м	1 / 4 / 36	1 / 5 м	1 / 4 / 36	2 / 0 м	3 / 12 / 108	7 / 5 м	2 / 8 / 72	60 м	
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	1 / 4 / 36	2 / 5 м	1 / 4 / 36	30 м	
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1 / 4 / 36	1 / 0 м	1 / 4 / 36	1 / 5 м	1 / 4 / 36	2 / 0 м	3 / 12 / 108	7 / 5 м	3 / 12 / 108	90 м	
		Конструирование	1 / 4 / 36	1 / 0 м	1 / 4 / 36	1 / 5 м	1 / 4 / 36	2 / 0 м	1 / 4 / 36	2 / 5 м	1 / 4 / 36	30 м	
		Музыка	2 / 8 / 72	2 / 0 м	2 / 8 / 72	3 / 0 м	2 / 8 / 72	4 / 0 м	2 / 8 / 72	5 / 0 м	2 / 8 / 72	60 м	
	Физическое развитие	Физическая культура	2 / 8 / 72	2 / 0 м	3 / 12 / 108	4 / 5 м	3 / 12 / 108	60 м	3 / 12 / 108	7 / 5 м	3 / 12 / 108	90 м	
	➤ Итого (количество занятий в единицах – день / неделя / месяц / год)			2 / 10 / 40 / 360		2 / 10 / 40 / 360		2 / 10 / 40 / 360		3 / 15 / 60 / 540		3 / 15 / 60 / 540	
	➤ Итого (количество минут/часов в день / в неделю)			20 мин. / 1ч 40м		30 мин. / 2ч 30м		40 мин. / 3ч 20м		75 мин. / 6ч 15м		90 мин. / 7ч 30м	
➤ Норма согласно СанПиН (количество минут в день)			не бол. 20 мин. (занятия проходят в первую и вторую половину дня)		не бол. 30 мин. (занятия проходят в первую половину дня)		не бол. 40 мин. (занятия проходят в первую половину дня)		не бол. 75 мин. (занятия проходят в первую и вторую половину дня)		не бол. 90 мин. (занятия проходят в первую половину дня)		

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

Примерный перечень художественной литературы

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
2-3 года	<p><u>Малые формы фольклора.</u></p> <p>«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком ... », «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «НашаМаша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики,чики, кички... ».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u></p>

	<p>«Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).</p> <p style="text-align: center;"><u>Фольклор народов мира.</u></p> <p>«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С.Могилевской и Л. Зориной).</p> <p style="text-align: center;"><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p><u>Проза.</u> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Подгрибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p style="text-align: center;"><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u></p> <p>Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
3-4 года	<p style="text-align: center;"><u>Малые формы фольклора.</u></p> <p>«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».</p> <p style="text-align: center;"><u>Русские народные сказки.</u></p> <p>«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волки козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).</p>

Фольклор народов мира.

Песенки.

«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец- молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза.

Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

4-5 лет

Малые формы фольклора.

«Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик- дождик, веселей», «Дон!Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка... », «Идетлисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки.

«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб.И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок»(обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки.

«Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки.

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер.сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на всепохоже... », «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики

мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза.

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки.

Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); МугурФ. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с немецкого А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», перевод с китайского Ф.Ярлина; «Златовласка», перевод с чешского К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», перевод с украинского А. Нечаева; «Рапунцель» перевод с немецкого Г. Петникова/перевод и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный.....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится.....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

6-7 лет

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);
«Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого);
«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);
«Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработ. И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины.

«Садко» (пересказ И.В. Карнауковой/ запись П.Н. Рыбникова);
«Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауковой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауковой).

Сказки народов мира.

«Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает ...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою ...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза.

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата»,

«Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Возраст	Перечень
2-3 года	<u>Слушание.</u> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и

	<p>котятя»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г.Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение.</u></p> <p>«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н.Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель.</p> <p><u>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</u></p> <p>«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А.Александрова.</p> <p><u>Игры с пением.</u></p> <p>«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии?», рус.нар. песня.</p> <p><u>Музыкальные забавы.</u></p> <p>«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p><u>Инсценирование песен</u></p> <p>«Кошка икотенок», муз.М.Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
3-4 года	<p style="text-align: center;"><u>Слушание.</u></p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз.Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение.</u></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, ел. Народные.</p> <p><u>Песни.</u></p> <p>«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.</p> <p><u>Песенное творчество.</u></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p><u>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку</u></p>

	<p>«Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p><u>Этюды-драматизации.</u></p> <p>«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p><u>Игры.</u></p> <p>«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p><u>Хороводы и пляски.</u></p> <p>«Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><u>Характерные танцы.</u></p> <p>«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p><u>Развитие ритмического слуха.</u> «Кто как идет?», «Веселые дудочки».</p> <p><u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p><u>Определение жанра и развитие памяти.</u> «Что делает кукла?», «Узнай испой песню по картинке».</p> <p><u>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</u></p> <p><u>Народные мелодии.</u></p>
4-5 лет	<p><u>Слушание.</u></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбомапъес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p><u>Пение.</u></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p><u>Песни.</u></p>

«Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения.

«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации

«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски

«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы

. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры.

«Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением.

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской

Песенное творчество.

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества

. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, куручка и цыпленок», «Кто какидет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

	<p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
5-6 лет	<p style="text-align: center;"><u>Слушание.</u></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение.</u></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.</p> <p><u>Песни</u> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.</p> <p><u>Песенное творчество.</u> Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p><u>Упражнения.</u> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p><u>Упражнения с предметами</u> . «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><u>Этюды</u> . «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p><u>Танцы и пляски</u> . «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p><u>Характерные танцы</u> . «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p><u>Хороводы.</u> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкальные игры.</u></p> <p><u>Игры.</u> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p><u>Игры с пением</u> . «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня,</p>

	<p>обработ. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обработ. А. Рубца.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><u>Развитие тембрового слуха.</u> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><u>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</u> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p><u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обработ. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обработ. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обработ. Т. Смирновой.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обработ. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона</p>
6-7 лет	<p style="text-align: center;"><u>Слушание</u></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассветна Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение.</u></p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u></p> <p>«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.</p> <p><u>Песни</u></p> <p>«Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p><u>Песенное творчество</u></p> <p>. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p><u>Упражнения.</u></p>

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды.

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы.

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «Нагорето калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры

«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова;

	<p>«Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой</p>
--	--

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
2-3 года	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
3-4 года	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
4-5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
5-6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катаниена Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о

<p>царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».</p>

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФООП.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
----------------	-----------------

5 лет	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм«Паровозик из Ромашкова», студияСоюзмультфильм, реж.В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм,режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм«Мамадля мамонтенка», студия«Союзмультфильм»,режиссерО. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская,1970.</p> <p>Фильм«Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974.,</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов,1971.</p> <p>Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 -1987.</p> <p>Фильм«Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский,</p>
-------	--

	<p>1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. У. Фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>
6-7 лет	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975 Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.</p>

Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение вПростоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов,2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллективавторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова,2000-2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020

Краткая презентация Программы.

Основная общеобразовательная программа - программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 50» города Владимира спроектирована составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 1,5 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольноговозрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
 - 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
 - 5) возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 50» г. Владимира и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Организационный раздел содержит описание материально- технического обеспечения

Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды. *Дополнительный раздел* представляет собой краткую презентацию программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.

